

Kalendarium

Chóru *Capricolium*

1997



11 stycznia	Udział Chóru w wieczorze kolęd w Nyskim Domu Kultury.
13 stycznia	Koncert kolęd w kościele parafialnym w Głuchołazach.
19 stycznia	Udział Chóru w spotkaniu kolędowym w Zabrze-Helence – na zaproszenie chóru parafialnego tamtejszego kościoła.
6 czerwca	Wspólny koncert Chóru i Big Bandu Gymnasium Nieder-Olm w auli Liceum. Była to realizacja programu wymiany partnerskiej LO Głuchołazy - Gymnasium Nieder-Olm.
27-29 października	Warsztaty muzyczne Chóru w ośrodku „Transportowiec” w Pokrzywniej.
8 listopada	Koncert w Kościele św. Wawrzyńca w Głuchołazach z okazji inauguracji III Dni Kultury Chrześcijańskiej.
11 listopada	Udział w uroczystej Mszy za Ojczyznę w Kościele św. Wawrzyńca w Głuchołazach, prezentacja repertuaru patriotycznego.
20 grudnia	Koncert w auli Liceum Ogólnokształcącego podczas tradycyjnego szkolnego „opłatka”.

1998

4 stycznia	Koncert kolęd w kościele parafialnym w Jeseniku – Czechy.
10 stycznia	Chór uczestniczył w VIII Konkursie Kolęd w Nyskim Domu Kultury.
11 stycznia	Koncert kolęd w kościele św. Wawrzyńca w Głuchołazach dla rodziców chórzystów, członków Klubu Inteligencji Katolickiej oraz sponsorów Dni Kultury Chrześcijańskiej.
2 marca	Eliminacje wojewódzkie Ogólnopolskiego Konkursu Chórów a Capella Dzieci i Młodzieży - kwalifikacja do dalszego etapu.
28-30 marca	Finał XVIII Ogólnopolskiego Konkursu Chórów a Capella Dzieci i Młodzieży w Bydgoszczy. Wielki sukces <i>Capricolium</i> - Chór zdobywa „Brązowy Kamerton”.
4-6 maja	Warsztaty muzyczne w Jarnołtówku (w ośrodku WSS Społem).
8 maja	Koncert w Centrum Kultury w Głuchołazach z okazji Święta Patrona Zespołu Szkół Zawodowych w Głuchołazach.
9 maja	Koncert w auli Liceum dla rodziców i zaproszonych gości. Powołanie Stowarzyszenia Wspierającego Inicjatywy Artystyczne <i>Capricolium</i> przy Liceum Ogólnokształcącym im. Bolesława Chrobrego w Głuchołazach. Władze Stowarzyszenia stanowią: Roman Żurkowski - prezes, Roman Zalański - wiceprezes, Ewa Czupryna - sekretarz, Jan Dolny oraz komisja rewizyjna.
20 czerwca	Koncert z okazji 50-lecia Koła Łowieckiego w Głuchołazach.
21 czerwca	Udział w historycznej pielgrzymce Głuchołazian do sanktuarium w Bardo Śląskim. Muzyczna oprawa mszy pielgrzymkowej.
12 lipca	Występ na uroczystości odsłonięcia obelisku Victorii Augusty, upamiętniającego pobyt cesarzowej w Jarnołtówku po powodzi w 1903 roku (po konserwacji monumentu z inicjatywy Towarzystwa Przyjaciół Głuchołaz).
6 września	Udział w pielgrzymce chórów Opolszczyzny na Górze św. Anny.
27 września	Udział Chóru w koncercie jubileuszowym 25-lecia pracy organisty - Jana

	Dolnego w kościele św. Wawrzyńca. W koncercie uczestniczyli również o. Piotr Larysch - organy, Małgorzata Szram - skrzypce.
14 października	Koncert w Liceum podczas uroczystości Dnia Edukacji.
16 października	Koncert w kościele parafialnym z okazji 20-lecia pontyfikatu Jana Pawła II.
7 listopada	Krótki koncert na rozpoczęcie balu dobroczynnego w ośrodku „Opawy”.
8 listopada	Udział w uroczystej mszy św. inaugurującej Dni Kultury Chrześcijańskiej, celebrowanej przez bp. Alfonsa Nossola.
10 listopada	Kanony z Taize - koncert w kościele parafialnym.
11 listopada	Koncert w Centrum Kultury z okazji Święta Niepodległości - pieśni patriotyczne i żołnierskie w opracowaniu J. Świdra.
18-20 listopada	Warsztaty w pensjonacie „Mieszko” w Pokrzywniej.
5 grudnia	Odwiedziny wrocławskiego chóru „Cantores Minores Wratislaviensis” i wspólny koncert w kościele św. Wawrzyńca. Koncert prowadził dyr. Zbigniew Pawlicki.
11 grudnia	Udział eliminacjach Ogólnopolskiego Festiwalu Kolęd i Pastorałek w Będzinie - Kędzierzyn-Koźle.
22 grudnia	Występ podczas corocznego spotkania opłatkowego w szkole.
27 grudnia	Chóralne spotkanie opłatkowe w pensjonacie „Opawa”.

1999

3 stycznia	Koncert kolęd w sali teatralnej „Kapla” w Jeseniku.
8 stycznia	Występ w finale Ogólnopolskiego Festiwalu Kolęd i Pastorałek w Będzinie.
9 stycznia	Udział w Wieczorze Kolęd organizowanym przez Nyski Dom Kultury.
17 stycznia	Wspólny koncert kolęd z Chórem Mieszanym Liceum Ogólnokształcącego w Głubczycach - kościół św. Wawrzyńca w Głuchołazach.
24 stycznia	Koncert kolęd w Grodkowie wspólnie z chórami „Grodkovia” i Chór Cecyliński”.
6 lutego	Chór uhonorowany został statuetką „Głuchołaskiej Kozy”. Towarzystwo Przyjaciół Głuchołaz uznało wysokie osiągnięcia Chóru i promocję naszego środowiska. Z tej okazji minikoncert w „Leśnej”.
19 lutego	Eliminacje do Ogólnopolskiego Konkursu Chórów á Capella Dzieci i Młodzieży. Wspólnie z chórem LO Głubczyce kwalifikacja do dalszego etapu.
19 kwietnia	Nagranie pierwszej płyty CD prezentującej dorobek Chóru. Reżyser dźwięku Andrzej Czubiński z Radia Opole. Współpraca wielu osób - Romana Żurakowskiego, Bogusława Włada, Stanisława Dunaja, Romana Zalańskiego, Wiesława Chabasińskiego.
30 kwietnia	Pożegnanie absolwentów - występ podczas uroczystości w auli Liceum.
9 maja	Koncert na Festiwalu Pieśni Maryjnych w Nysie.
10-12 maja	Warsztaty w czeskim Rejvizie.
16 maja	Koncerty na Muzycznym Świącie Kwitnących Azalii - Moszna Kościół Parafialny, Głogówek kościół Franciszkanów.
22 czerwca	Koncert dla sponsorów i gości w auli Liceum.
27 czerwca	Oprawa muzyczna historycznej pielgrzymki do Barda Śląskiego.
18 września	Występ z programem rozrywkowym podczas pikniku organizowanego przez Głuchołaską Fabrykę Armatur.
14 października	Koncert w auli Liceum z okazji Dania Edukacji.
20-23 października	Kolejne warsztaty chóralne w ośrodku „Społem” w Pokrzywniej.
6 listopada	Koncert na uroczystości z okazji 50 rocznicy istnienia Szpitala MSWiA w Głuchołazach.
7-11 listopada	Oprawa muzyczna uroczystej mszy świętej inaugurującej V Dni Kultury Chrześcijańskiej, Kanony z Taize, oprawa muzyczna Mszy za Ojczyznę - kościół parafialny w Głuchołazach.
22 grudnia	Spotkanie kolędowe na szkolnym opłatku, z recytacjami, życzeniami

świętecznymi.

2000

9 stycznia	Koncert kolęd w kościele p. w. św. Wawrzyńca, przy ogromnym zainteresowaniu mieszkańców.
16 stycznia	Wspólny z chórem LO Głubczyce koncert kolęd w kościele parafialnym w Głubczycach. Dyrygował Tadeusz Eckert.
23 stycznia	Śpiewaliśmy kolędy w Zabrze - Helence.
21 lutego	Zostaliśmy laureatem eliminacji wojewódzkich Ogólnopolskiego Konkursu Chórów a Capella Dzieci i Młodzieży.
24 lutego	Występ na otwarciu warsztatów terapii zajęciowej w ośrodku Caritas w Głuchołazach.
24 marca	Koncert na „Targach Edukacyjnych”, które odbyły się w głuchołaskim Centrum Kultury.
2 kwietnia	<i>Capricolium</i> po raz kolejny uzyskuje wyróżnienie podczas finału Ogólnopolskiego Konkursu Chórów w Bydgoszczy. Wyróżnienie odbierał dyrygent Jan Dolny.
14 kwietnia	Występ z gościnnym koncertem w Głuchołaskiej Fabryce Armatur z okazji nadania zakładowi certyfikatu jakości ISO.
20 i 23 kwietnia	Muzyczna oprawa uroczystej liturgii Wielkiego Czwartku i Rezurekcji. Wykonaliśmy Regina Coeli Twardowskiego.
28 kwietnia	Uroczyste pożegnanie absolwentów Liceum w roku szkolnym 1999/2000. Pożegnaliśmy też 20 chórzystów.
10 - 11 maja	Warsztaty chóralne w głuchołaskim „Caritasie”. Intensywna praca nad Mszą G-Dur Franciszka Schuberta.
18 czerwca	Koncert w Mosznej na Muzycznym Świącie Kwitnących Azalii, Moszna 2000, z udziałem koncertmistrza Tomasza Tomaszewskiego - skrzypce (z Deutsche Oper Berlin).
25 czerwca	Udział w tradycyjnej pielgrzymce do Barda Śląskiego. Prawykonanie „Ty, któraś w Bardzie” - Goerlicha. We wrześniu odbyło się w Liceum nastrojowe spotkanie chórzystów z kompozytorem.
23-30 sierpnia	Wspólnie z Papelachor z Neuenkirchen (Niemcy) i orkiestrą kameralną PSM I i II stopnia w Nysie wykonanie Mszy G-dur Franciszka Schuberta na uroczystości 40-lecia parafii St. Joseph w Neuenkirchen. Koncerty Chóru w Osnabrück, Hembergen, Wettingen.
30 września	Występ podczas obchodów uroczystości herbowych w Nysie.
13-15 października	Chór koncertował na uroczystości 1000-lecia Biskupstwa Wrocławskiego obchodzonych w Hildesheim w Niemczech (na zaproszenie Związku Nysan w Hildesheim). Również koncerty na światowej wystawie EXPO-2000 w Hanowerze, podczas nabożeństwa ekumenicznego w Pawilonie Chrystusa, w Pawilonie Polskim - tu zaprezentowaliśmy polskie melodie ludowe.
11 listopada	Koncerty w kościele parafialnym w ramach Dnia Niepodległości.
11 i 12 listopada	Wykonanie Mszy G-dur Franciszka Schuberta (wspólnie z <i>Papelachor</i> i orkiestrą kameralną) w Głuchołazach, Prudniku i Katedrze Nyskiej.
22 grudnia	Występ w czasie uroczystości szkolnego opłatka.

2001

14 stycznia	Udział w konkursie kolęd w Nyskim Domu Kultury. Zdobyliśmy wyróżnienie.
21 stycznia	Koncert kolęd w kościele parafialnym w Głuchołazach.
24-26 stycznia	Warsztaty w Dolni Udoli (Czechy).
13 lutego	Nagranie płyty CD „ <i>Capricolium</i> śpiewa kolędy”.

15 lutego	Koncert w Pensjonacie Opawa dla dyrektorów domów kultury Opolszczyzny.
17 lutego	Wojewódzki etap Ogólnopolskiego Konkursu Chórów á Capella. Wspólnie z chórem LO Głubczyce uzyskaliśmy kwalifikację do finału.
6-8 kwietnia	Finał XXI Ogólnopolskiego Konkursu Chórów á Capella w Bydgoszczy. Dyrygent Jan Dolny odbiera kolejne wyróżnienie dla Chóru.
14 i 15 kwietnia	Udział w uroczystej liturgii Wielkiej Soboty i oprawa muzyczna Rezurekcji.
27 kwietnia	Uroczyste pożegnanie absolwentów Liceum.
3 maja	Koncert w Brzegu.
7-9 maja	Warsztaty w ośrodku „Mieszko” w Pokrzywniej. Praca nad Mszą C-dur Koronacyjną W. A. Mozarta.
18 maja	Koncert na spotkaniu absolwentów Liceum rocznika 1976 - udział we mszy w kościele gimnazjalnym, na uroczystym spotkaniu w auli szkolnej.
2 czerwca	Występ w Prudniku w ramach IV Wystawy Twórców Ludowych i Rzemiosła Artystycznego pogranicza polsko - czeskiego.
9 czerwca	Muzyczna oprawa ślubu państwa Geigerów. Śpiewaliśmy m. in. Laudate Dominum W. A. Mozarta, Niebiosa Głoszą Beethovena, Sanctus F. Schuberta.
15 czerwca	Koncert podczas uroczystości podpisania umowy partnerskiej Powiatu Nyskiego z Powiatem Mainz-Bingen.
22 czerwca	Koncert wraz z grupą Koncertband II z Gymnasium Nieder-Olm z okazji zakończenia roku szkolnego. Na otwarcie uroczystości - wspólne wykonanie Ody do Radości.
24 czerwca	Udział w pielgrzymce do Barda Śląskiego.
1 sierpnia	Spotkanie z francuskim chórem Emmanuel Chabrier z Tours - improwizowany minikoncert, potem udział w koncercie naszych gości w kościele parafialnym.
27-31 sierpnia	Intensywne próby Mszy Koronacyjnej C-dur W. A. Mozarta wraz z solistami Opery Wrocławskiej, niemieckim chórem Papelachor oraz Kameralną Orkiestrą z Nysy.
1-2 września	Wykonanie Mszy Koronacyjnej C-dur W. A. Mozarta w kościele św. Michała w Prudniku oraz kościele św. Wawrzyńca w Głuchołazach.
8-9 września	Udział Chóru w XXV Jubileuszowej Pielgrzymce Chórów na Górę św. Anny. Koncert w Bazylice.
23 września	<i>Capricolium</i> uczestniczy w Dniach Beethovenowskich w Głogówku, koncert w kościele św. Bartłomieja.
29 września	Występ podczas Jarmarku Franciszkańskiego w Opolu.
6 października	Oprawa muzyczna Pielgrzymki Caritas Diecezji Opolskiej do Sanktuarium św. Jadwigi w Trzebnicy.
20 października	Uroczysty koncert w auli Liceum z okazji pięciolecia chóru <i>Capricolium</i> . Liczny udział byłych chórzystów, gości, w tym przyjaciół z Głubczyc.
11 listopada	Występ podczas inauguracji VII Dni Kultury Chrześcijańskiej.
21 grudnia	Udział chóru w szkolnym spotkaniu opłatkowym.

2002

6 - 20 stycznia	Szereg koncertów kolęd m.in. w Głuchołazach, Trzeboszowicach.
16 lutego	Udział w corocznych przesłuchaniach do Ogólnopolskiego Konkursu na etapie wojewódzkim w Opolu. Kwalifikacja do przesłuchań finałowych.
9 marca	„Biesiada” z okazji Dnia Kobiet w Ozimku.
28-31 marca	Udział w liturgii Wielkiego Tygodnia.
2-7 kwietnia	Rewizyta <i>Papelachor</i> z Niemiec. Wspólne próby i wykonanie Mszy C-dur Koronacyjnej Mozarta w kościele Werbistów w Nysie (6 kwietnia), katedrze

14 kwietnia	w Opolu (7 kwietnia). Pochlebne recenzje Edwarda Spyrki w Radio Opole. Chór uzyskuje wyróżnienie na XXII Konkursie Chórów á Capella w Bydgoszczy.
26 kwietnia	Udział w szkolnej uroczystości pożegnania absolwentów.
1 maja	Koncert w Jeseniku z okazji uroczystości podpisania partnerstwa Głuchołazy - Jesenik. Wspólne z chórem Gimnazjum Jesenik wykonanie Ody do Radości (po polsku i czesku).
30 maja	Koncerty z okazji zjazdu absolwentów LO, rocznika 1977. Prawykonanie Mszy M. Sawy, koncert w auli. Opinie absolwentów – „Kogo pociągnąć do odpowiedzialności za to, że za naszych czasów nie było takiego chóru?!”.
5 czerwca	Koncert w LO Otmuchów.
23 czerwca	Tradycyjnie udział chóru w pielgrzymce do Barda Śląskiego.
26 czerwca	Złate Hory - Maria Hilf - oprawa muzyczna jubileuszu 45-lecia kapłaństwa, 25-lecia sakry biskupiej i objęcia diecezji opolskiej ks. Arcybiskupa Alfonsa Nossola.
11 sierpnia	Występ na Festynie Wawrzyńcowym naszej parafii.
21-28 sierpnia	Podróż koncertowa do Neuenkirchen (Niemcy). Wykonanie (<i>Capricolium</i> , <i>Papelachor</i> ; Orkiestra PSM w Nysie, soliści Opery Wrocławskiej) Mszy Koronacyjnej C-dur W. A. Mozarta w St. Arnolt, Münster, Rheine. Nagranie płyty CD w bazylice św. Antoniego w Rheine.
19 września	Koncert „Wspomnienie wakacji” w auli LO okazją do zaprezentowania dorobku chóru mieszkańcom naszego miasta.
8-11 listopada	Koncert w Głuchołazach, w tym oprawa muzyczna Mszy za Ojczyznę, koncert „Obrazy historyczne”.
19 - 21 listopada	Warsztaty chóralskie w ośrodku wypoczynkowym „Sudety” w Pokrzywnej.
30 listopada	Koncert z okazji „Barbórki” w kościele w Gierałcicach.
18 grudnia	Koncert kolęd połączony z promocją 3 płyty CD z Mszą Koronacyjną Mozarta w sali balowej w Caritasie w Głuchołazach.
26, 28 grudnia	Śpiewaliśmy kolędy w kościele św. Wawrzyńca.
29 grudnia	Koncert kolęd i spiritualsów w Kościele Miłosierdzia Bożego w Prudniku.

2003

5 stycznia	Koncert kolęd w kościele parafialnym w Głuchołazach.
11-13 lutego	Warsztaty w ośrodku „Społem” w Jarnołówku.
15 lutego	Udział w eliminacjach wojewódzkich w Opolu do XXIII Ogólnopolskiego Konkursu Chórów á Capella Dzieci i Młodzieży w Bydgoszczy - zajęcie II miejsca na szczeblu wojewódzkim, zakwalifikowanie do II etapu konkursu.
11-13 kwietnia	Udział dyrygenta Jana Dolnego w koncercie galowym XXIII Ogólnopolskiego Konkursu Chórów á Capella Dzieci i Młodzieży w Bydgoszczy, odbiór wyróżnienia dla <i>Capricolium</i> .
17-20 kwietnia	Udział w uroczystościach Triduum Paschalnego w kościele parafialnym w Głuchołazach.
25 kwietnia	Udział w uroczystym zakończeniu roku szkolnego ostatniego rocznika czteroletniego Liceum.
30 kwietnia	Udział w uroczystym apelu z okazji święta 3-go Maja w auli LO.
1-2 maja	Udział dyrygenta w Seminarium dla dyrygentów chórów przy Festiwalu Gaude Mater w Częstochowie.
3 maja	Oprawa muzyczna ślubu córki p. prof. Urszuli Wilk.
12 maja	Oprawa muzyczna Uroczystości 100-lecia wydania modlitewnika „Droga do nieba”, ks. Ludwiga Skowronka, w ośrodku Caritas. Spotkanie z ks. arcybiskupem A. Nossolem.
24 maja	„Oda do radości” wykonana wspólnie z chórem z Głubczyc na otwarciu Præferendum Unijnego w Głuchołazach, wspólny koncert w auli LO.

8 czerwca	Oprawa muzyczna uroczystości prymicyjnej, absolwenta Liceum, ks. Rafała Siekierki.
22 czerwca	Udział chóru w historycznej pielgrzymce do Barda Śląskiego.
14-20 lipca	Wyjazd dziewięcioosobowej grupy chórzystów do St. Arnold na uroczystości 75-lecia urodzin p. E. E Kauth.
16 sierpnia	Udział w uroczystościach odsłonięcia pomnika Josepha Krautwalda w Burgrabicach.
2 października	Uroczysta inauguracji roku akademickiego w PWSZ w Nysie. Chór wykonał Gaudeamus, Gaude Mater.
5 października	Udział w uroczystej Mszy św. w Nowym Świątowie z okazji 25-lecia pracy organisty Stefana Ludwy.
24-26 października	Wycieczka integracyjno-koncertowa do Bratysławy i Wiednia. Oprawa muzyczna mszy św. w Bratysławie, improwizowane koncerty w Bratysławie i Wiedniu.
6 listopada	Udział we Mszy świętej rozpoczynającej IX Dni Kultury Chrześcijańskiej.
11 listopada	Oprawa muzyczna Mszy za Ojczyznę w Dniu Niepodległości.
20 listopada	Koncert w „Skowronku” dla uczestników sympozjum o współpracy transgranicznej polsko-czeskiej.
22 listopada	Udział we mszy świętej z okazji otwarcia nowego mostu w Głuchołazach sponsorowanego przez Prismadecor.
21 grudnia	Koncert „W Świątecznym nastroju” w Paczkowie. Razem z chórem <i>Capricolium</i> wystąpili soliści: Anna Bernacka (sopranistka z Wrocławia), Marian Chrobak (tenor z Katowic), Ryszard Kalus (baryton z Bytomia), oraz pianista z Warszawy, pan Tomasz Lupa. Koncert prowadził Jacek Woleński.

2004

4 stycznia	Koncert Noworoczny w Centrum Kultury w Głuchołazach. Oprócz chóru występował Big Band z PSM II stopnia w Nysie, kwartet klarnetowy z PSM I stopnia w Głuchołazach i in.
18 stycznia	Koncert kolęd w kościele parafialnym w Gościcach.
26-28 stycznia	Warsztaty w ośrodku „Sudety” w Pokrzywniej.
31 stycznia	Koncert dla firmy Merkurs w Prudniku.
21 lutego	Udział w eliminacjach wojewódzkich XXIV Ogólnopolskiego Konkursu Chórów á Capella Dzieci i Młodzieży - zajęcie II miejsca na szczeblu wojewódzkim, zakwalifikowanie do II etapu konkursu.
26 marca	Koncert „Śpiewać, tańczyć każdy może”- dla sponsorów Liceum Ogólnokształcącego w Centrum Kultury.
3-5 kwietnia	Udział dyrygenta Jana Dolnego w koncercie finałowym XXIV Ogólnopolskiego Konkursu Chórów á Capella Dzieci i Młodzieży w Bydgoszczy, odbiór wyróżnienia z rąk pani Krystyny Stańczak-Pałygi.
8-11 kwietnia	Udział w uroczystościach Triduum Paschalnego w kościele parafialnym w Głuchołazach.
20-25, 30 kwietnia, 1 maja	Anna Mazur - sopran, Alicja Ćwiek - alt, Paweł Niziński - bas i Adam Dziurowski - bas uczestniczą w międzynarodowym Festiwalu Silesia Cantat w Głubczycach.
24 kwietnia	Konkurs o nagrodę „Głubczyckiego Anioła”. Chór otrzymał wyróżnienie i nagrodę za wrażenie artystyczne.
3 maja	Udział w uroczystej Mszy za Ojczyznę w Katedrze Opolskiej.
10-12 maja	Warsztaty w ośrodku „Społem” w Jarnołtówku.
30 maja	Udział w prymicji absolwenta Liceum, ks. Piotra Ochońskiego.
20 czerwca	Doroczna pielgrzymka do Barda Śląskiego.
10 sierpnia	Oprawa muzyczna mszy odpustowej św. Wawrzyńca.
27-29 sierpnia	Koncerty z Papelachor z Neuenkirchen, orkiestrą z Nysy i Opola

	w Głuchołazach, Prudniku i Złatych Horach - prezentacja Mszy Mozarta „Missa brevis in G”, nagranie materiału na płytę w Kościele Miłosierdzia Bożego w Prudniku.
5 września	Udział w pielgrzymce chórów ze Śląska na Górze św. Anny.
18 września	Oprawa muzyczna ślubu naszej starszej koleżanki, Karoliny Grubiak.
25 września	Występ chóru z okazji Dnia Patrona Szkoły.
9 października	Udział chóru w festiwalu chóralnym w Vrbnie w Czechach.
5 listopada	Oprawa muzyczna Mszy inauguracyjnej X Dni Kultury Chrześcijańskiej w Głuchołazach.
11-13 listopada	Udział w konkursie „Opava Cantat” w Opawie w Czechach - chór otrzymał wyróżnienie „Brazowe Pasma”.
11-21 listopada	Anna Mazur - sopran, Alicja Ćwiek - alt, Paweł Niziński - bas, Adam Dziurowski - bas uczestniczyli w festiwalu Silesia Cantat Weserbergland w Firstenbergu, w Niemczech.
14 grudnia	Kwartet Anna Mazur - sopran, Katarzyna Wojdyła - alt, Piotr Konieczny - tenor, Adam Dziurowski - bas uczestniczyli w uroczystym koncercie z okazji otwarcia nowej sali koncertowej w PSM w Opolu. Wykonanie m.in. Fantazji Beethovena.
17 grudnia	Anna Mazur, Alicja Ćwiek, Paweł Niziński, Adam Dziurowski uczestniczyli w koncercie w Filharmonii Opolskiej. Wykonanie Hymnu III Tysiąclecia, w którym solo barytonowe wykonał Jan Dolny.
25-26 grudnia	Śpiewaliśmy kolędy podczas świątecznych mszy świętych.

2005

2 stycznia	Koncert kolęd w Kościele Miłosierdzia Bożego w Prudniku.
9 stycznia	Koncert kolęd dla mieszkańców naszego miasta.
29 stycznia	Oprawa muzyczna uroczystej mszy świętej w kościele w Konradowie - uroczystość nadania honorowego obywatelstwa gminy Głuchołazy panu Leonowi Foksińskiemu - uciekinierowi z „marszu śmierci” więźniów KL Auschwitz 29.02.1945 r.
30 stycznia	Koncert dla sponsorów i przyjaciół Liceum Ogólnokształcącego w Głuchołazach.
31 stycznia - 2 lutego	Warsztaty chóralne w Pokrzywnej w ośrodku wczasowym „Sudety”. Praca nad nowym repertuarem konkursowym.
5 lutego	Udział w eliminacjach wojewódzkich XXV Ogólnopolskiego Konkursu Chórów á Capella Dzieci i Młodzieży - zajęcie II miejsca na szczeblu wojewódzkim, kwalifikacja do II etapu konkursu. Rewelacyjny Chór Liceum z Głubczyc był poza wszelką konkurencją.
8 - 20 marca	Wyjazd delegacji Chóru - dyrygent Jana Dolny, chórzyci Katarzyna Wojdyła, Justyna Ilnicka i Adam Dziurowski – po odbiór wyróżnienia dla <i>Capricolium</i> w XXV Ogólnopolskim Konkursie Chórów á Capella Dzieci i Młodzieży w Bydgoszczy. Udział w uroczystym finałowym koncercie.
24-27 marca	Udział w uroczystościach Triduum Paschalnego w Głuchołazach.
1 kwietnia	Koncert w Domu Opieki Społecznej w Klisinie i spotkanie integracyjne z zaprzyjaźnionym chórem z Głubczyc.
5 kwietnia	Udział w mszy koncelebrowanej ku czci Ojca Świętego.
26 kwietnia	Występ podczas uroczystości przekazania dla głuchołaskiego ZOZ karetki pogotowia ratunkowego, ufundowanej przez firmy Prismadecor i Schattdecor
2 maja	Kościół św. Wawrzyńca - koncert Andrzeja Chorościńskiego - organy i <i>Capricolium</i> w ramach festiwalu Gaude Mater Polonia. Prowadzenie dyr. Zbigniew Pawlicki.
3-6 maja	Udział dyrygenta w Seminarium przy Gaude Mater w Częstochowie.

13 maja	Koncert otwierający Spartakiadę ZUS w hali sportowej „Chrobry”.
15 maja	Oprawa muzyczna prymicji absolwenta Liceum, księdza Pawła Dubowika.
5 czerwca	Oprawa muzyczna mszy świętej w kościele św. Wawrzyńca z okazji Dni Głuchołaz.
19 czerwca	Udział chóru w historycznej pielgrzymce do Barda Śląskiego.
22-23 czerwca	Nagranie kolejnej, czwartej płyty CD, w kościele w Konradowie.
25-26 czerwca	Wspólne warsztaty w Prudniku z chórem z Głubczyc. Koncert podczas mszy świętej w kościele w Prudniku.
23 -29 sierpnia	Wyjazd do Neuenkirchen (Niemcy), wykonanie mszy g-dur Mozarta wraz z chórem Papelachor oraz orkiestrą PSM II st. w Nysie i solistami.
1 września	Występ z okazji 15 - lecia ośrodka „Banderaza”.
3 września	Oprawa muzyczna ślubu naszej koleżanki, Kamili Ilnickiej.
15 września	Udział w uroczystości wręczenia odznaczeń dla Sybiraków w auli LO.
17 września	Wędrownka chórzystów w nieprzychylniej aurze na Kopę Biskupią, by zaśpiewać na uroczystości poświęcenia Krzyża.
8 października	Oprawa muzyczna uroczystej mszy i koncert podczas Jubileuszu 60-lecia Liceum Ogólnokształcącego im. Bolesława Chrobrego w Głuchołazach.
28 października	Koncert w auli LO połączony z promocją naszej nowej płyty, „ <i>Capricolium</i> - młodzież papieżowi Janowi Pawłowi II”.
6 listopada	Udział chóru we mszy rozpoczynającej obchody XI Dni Kultury Chrześcijańskiej.
7 - 13 listopada	Udział reprezentantów chóru w Międzynarodowym Festiwalu Silesia Cantat (Kasia Wojdyła - alt, Daniela Firlej - sopran, Piotr Konieczny - tenor, Adam Dziurowski - bas). Koncerty w Langerowicach, Ostrawie, Opawie, Raciborzu, Głubczycach.
13 listopada	Udział chóru we Mszy Świętej kończącej obchody XI Dni Kultury Chrześcijańskiej.
13 listopada	Wyjazd chóru na koncert <i>Silesia Cantat</i> w kościele św. Michała w Głubczycach.
20 listopada	Koncert <i>Capricolium</i> w kościele w Prudniku.
25 listopada	Koncert dla uczestników sympozjum naukowego w ośrodku Caritas. Prof. dr hab. Michał Lis (Uniwersytet Opolski): „Dziękujemy wam bardzo serdecznie, muszę powiedzieć, że jesteście najlepszym propagatorem swojego miasta. Oby tak dalej.”
30 listopada – 2 grudnia	Warsztaty chóralne w ośrodku „Sudety” w Pokrzywniej.
3 grudnia	Koncert w auli LO z okazji 100-lecia Związku Nauczycielstwa Polskiego. Otrzymaliśmy pamiątkowy medal ZNP.
25 grudnia	Coroczny koncert kolęd w kościele św. Wawrzyńca.
26 grudnia	Oprawa muzyczna ślubu naszej koleżanki, Natalii Brożko.

2006

1 stycznia	Oprawa muzyczna mszy noworocznej w Kościele św. Wawrzyńca.
3 stycznia	Udział chóru w uroczystości otwarcia placu kościelnego i odrestaurowanego, wczesnogotyckiego portalu.
6 stycznia	Delegacja <i>Capricolium</i> , wraz z opiekunami (Jan Dolny, Roman Żurkowski, Roman Zalański) krótkim koncertem i upominkiem - złotą płytą - pożegnała odchodzącego na emeryturę Waltera Geigera, prezesa firmy Prismadekor, dziękując za lata współpracy.
8 stycznia	Koncert kolęd w kościele Miłosierdzia Bożego w Prudniku.
22 stycznia	Koncert kolęd w kościele Metalchem w Opolu.
25-27 stycznia	Warsztaty muzyczne przed konkursowym przeglądem chórów. Warsztaty prowadził pan Tadeusz Ekert - dyrygent chóru LO Głubczyce, wybitny praktyk chóralistyki.

29 stycznia	Tradycyjny koncert kolęd w kościele parafialnym.
20 lutego	Eliminacje wojewódzkie Ogólnopolskiego Konkursu Chórów á Capella Dzieci i Młodzieży - kwalifikacja do dalszego etapu.
24-25 lutego	Warsztaty muzyczne w Głubczycach, nagranie repertuaru konkursowego dla komisji konkursowej finału w Bydgoszczy.
25 marca	Udział chóru w pogrzebie pani Żurakowskiej, oprawa muzyczna uroczystości.
2 kwietnia	Msza św. w rocznicę śmierci Jana Pawła II - chór prezentował oprawę muzyczną.
7-9 kwietnia	<i>Capricolium</i> uczestniczy w Finale Ogólnopolskiego Konkursu Chórów á Capella Dzieci i Młodzieży w Bydgoszczy. Chór zdobył w swojej kategorii Srebrny Kamerton (złotego nie przyznano), Nagrodę Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za najlepsze wykonanie utworu obowiązkowego (Crudelitas - A. Hundziaka).
13-16 kwietnia	Oprawa muzyczna Triduum Paschalnego w kościele parafialnym w Głuchołazach.
18-22 kwietnia	Festiwal Silesia Cantat w Głubczycach - udział kwintetu z <i>Capricolium</i> : K. Wojdyła, D. Firlej, N. Nowak, M. Kocoń, B. Żołnierz. Występ <i>Capricolium</i> - wyróżnienie „Głubczyckim Aniołkiem”. Spotkanie naszych chórzystów z prof. A. Hundziakiem.
23 kwietnia	Koncert w Prudniku.
28 kwietnia	Szkolna uroczystość pożegnania absolwentów, w tym wielu chórzystów. Koncert pożegnalny.
2 maja	Kościół św. Wawrzyńca - koncert w ramach festiwalu „Gaude Mater Polonia - Wincenty z Kielczy <i>in memioram</i> ” - wystąpili prof. Józef Serafin - organy, chór <i>Capricolium</i> . Prowadzenie dyr. Zbigniew Pawlicki.
3-5 maja	Udział Jana Dolnego w seminarium dyrygentów przy Gaude Mater w Częstochowie.
18-19 maja	Międzynarodowe seminarium chóralistyki przy festiwalu Legnica Cantat - udział dyrygenta <i>Capricolium</i> .
2 czerwca	Udział chóru w uroczystym przejęciu w opiekę drogi krzyżowej na Górze Chrobrego przez Koło Młodych Historyków Zespołu Szkół w Głuchołazach.
9 czerwca	Podczas Dni Głuchołaz, wspólnie z chórem dziecięcym PSM I st. w Głuchołazach, wykonanie Hymnu III-Tysiąclecia.
18 czerwca	Oprawa muzyczna tradycyjnej pielgrzymki do Barda Śląskiego.
29 - 31 sierpnia	Warsztaty w Opolu: przygotowanie Mszy c-moll Roberta Schumanna (Chór z Mainz, LO z Głubczyc, <i>Capricolium</i> , orkiestra PSM w Opolu)
1 września	Msza c-moll R. Schumanna w Głubczycach.
2 września	Powtórzenie Mszy c-moll Schumanna w Opolu.
3 września	Koncert Jubileuszowy na Jasnej Górze w Częstochowie (Msza c-moll R. Schumanna).
9 września	Obchody jubileuszu 10-lecia <i>Capricolium</i> : Koncert w auli LO - wielu oficjalnych gości, rodzice, sympatycy. Po koncercie spotkanie towarzyskie byłych i obecnych chórzystów (ok. 100 osób).
10 września	Uroczysty koncert Jubileuszowy połączonych chórów LO z Głubczyc, <i>Capricolium</i> oraz orkiestry symfonicznej PSM II ST. w Opolu (kościół św. Wawrzyńca). W programie koncertu: Msza c moll Roberta Schumanna, dyrygent – Hubert Prochota.
21 września - 1 października	17 chórzystów wzięło udział w międzynarodowym festiwalu Silesia Cantat Weserbergland w Holzminden.
30 września	Połączone części chórów LO z Głubczyc i <i>Capricolium</i> zaśpiewały podczas konsekracji kościoła Miłosierdzia Bożego w Prudniku.
6 - 8 października	Udział w Międzynarodowym Festiwalu Chóralnym Senica 2006. Występ chóru został bardzo dobrze przyjęty. W drugim dniu Festiwalu zespoły

	prezentowały repertuar sakralny w narodowym sanktuarium Słowacji - Sastinie (udział brały 2 chóry słowackie, 2 czeskie, węgierski, austriacki, serbski i <i>Capricolium</i>).
22 października	W kościele św. Wawrzyńca w Głuchołazach z towarzyszeniem orkiestry przygotowanej przez Gajanę Liszka wykonaliśmy Missa In C (Spatzenmesse) W. A . Mozarta. Dyrygował o. Piotr Larisch. Partie solowe wykonali: Jolanta Kołodziejka, Elżbieta Grys, Jan Andrunyk i Jan Dolny.
5 listopada	Dyrygent odebrał w Filharmonii Opolskiej nagrodę Marszałka Województwa Opolskiego dla Animatorów i Twórców kultury.
6 listopada	Oprawa muzyczna Mszy rozpoczynającej Tydzień Kultury Chrześcijańskiej w kościele św. Wawrzyńca w Głuchołazach.
11 listopada	Oprawa muzyczna uroczystej Mszy za Ojczyznę.
22 grudnia	Opłatek szkolny w auli LO (śpiewaliśmy 5 kolęd).
22 grudnia	Opłatek chórалny z udziałem wielu absolwentów w stołówce SP nr 2.
25 i 26 grudnia	Śpiew kolęd podczas mszy świątecznych w kościele Parafialnym. Dołączyło wielu studentów - kolędy brzmiały wspaniale.

2007

7 stycznia	Koncert kolęd w kościele Miłosierdzia Bożego w Prudniku.
18 – 20 stycznia	Warsztaty w ośrodku Sudety w Pokrzywniej Ćwiczyliśmy program konkursowy, utwory do wspólnego wykonania i „Pandur”.
27 stycznia	Eliminacje wojewódzkie Ogólnopolskiego Konkursu w Bydgoszczy – Sala Filharmonii Opolskiej. I miejsce <i>ex aequo</i> z chórem LO w Głubczycach (program: Nowowiejski – Parce Domine, J. Świder – Psalm 148, A. Hundziak – Taka sobie muzyczka, E. Bury – Bystra wodicka, Nothings).
28 stycznia	Koncert kolęd w kościele św. Wawrzyńca w Głuchołazach – wspólnie z naszymi Przyjaciółmi z Głubczyc (po koncercie wspólna dyskoteka w małej sali Domu kultury). Na wieczornej mszy zaśpiewał, przebywający na warsztatach w naszym mieście, Chór Kameralny PSM II St. w Opolu.
2 i 3 marca	Warsztaty przed konkursem w Bydgoszczy w ośrodku Opawa.
9 – 11 marca	Udział w Finale Ogólnopolskiego Konkursu Chórów à cappella Dzieci i Młodzieży w Bydgoszczy. Zdobyliśmy drugi Srebrny Kamerton (udział brało 42 chórzystów).
17 marca	Udział w „Polsko-Węgierskim Festiwalu Chórалnym” w auli Politechniki Wrocławskiej - wielkie uznanie uczestników.
19 marca	Spotkanie z Burmistrzem, Dyrekcją LO i Prezesami Stowarzyszenia <i>Capricolium</i> - po konkursie w Bydgoszczy.
28 marca	Grupa chórzystów zaprezentowała 3 utwory konkursowe na rozpoczęciu Sesji Rady Miejskiej.
2 kwietnia	Muzyczny udział w Nabożeństwie Papieskim z okazji drugiej rocznicy śmierci Jana Pawła II.
5 -8 kwietnia	Oprawa muzyczna Liturgii Wielkiego Tygodnia w kościele parafialnym w Głuchołazach.
10 – 11 kwietnia	Udział w Festiwalu Silesia Cantat w Głubczycach. Pierwsze wykonanie kantaty „Święta Jadwiga Śląska” Mirosława Gąsieńca. W partiach solowych wystąpili: Agnieszka Franków - Żelazny i Jan Dolny.
14 kwietnia	Oprawa muzyczna uroczystości ślubnej, naszej byłej Chórzystki, Natalii Żurakowskiej - córki Prezesa Stowarzyszenia <i>Capricolium</i> .
20, 22, 23 kwietnia	Koncerty w ramach Festiwalu Euro Silesia, razem z chórem LO w Głubczycach i orkiestrą symfoniczną PSM II st., kolejno w Brzegu (Ratusz), Brzegu Dolnym (kościół Chrystusa Króla) i Opolu (Filharmonia). W programie: Kantata „Święta Jadwiga Śląska” Mirosława Gąsieńca . Solo barytonowe wykonał Wiesław Ochman, sopranowe –Aleksandra Kubas, młoda śpiewaczka wrocławska. Koncert w Filharmonii Opolskiej zaszczylił

	swą obecnością – światowej sławy dyrygent - Maestro Kurt Masur. W koncertach w Brzegu i Opolu wystąpili również: K. A. Kulka, Ken-David Masur i Melinda Lee-Masur.
3 maja	Oprawa muzyczna Mszy za Ojczyznę.
6 maja	Kantata „Święta Jadwiga Śląska” w katedrze w Świdnicy (wykonawcy, jak wyżej).
12 maja	Oprawa muzyczna uroczystości Bierzmowania w kościele parafialnym w Głuchołazach.
27 maja	Koncert Pieśni Maryjnych w kościele św. Michała w Prudniku (na zaproszenie Domu Kultury i Parafii). W koncercie wystąpił również miejscowy chór parafialny pod dyrekcją Jana Żymły.
10 czerwca	Udział w tradycyjnej, 535-tej, historycznej pielgrzymce Głuchołazian do Barda Śląskiego.
15 czerwca	Obchody Dziesięciolecia Euroregionu Pradziad w ośrodku „Skowronek”. Chór zaśpiewał Hymny Polski, Czeski i Europejski.
22-27 sierpnia	Koncerty w Niemczech, razem z orkiestrą kierowaną przez Panią Gajaną Liszka. Wystąpiliśmy w St. Arnold, Heek i Nordwalde prezentując podczas Liturgii Spatzenmesse W. A. Mozarta oraz utwory à cappella. W partiach solowych wystąpili: J. Kołodziejska, E. Grys, J. Andrunyk i J. Dolny. Prezentowaliśmy również jak zwykle, program rozrywkowy podczas koncertu u Burmistrza i w Centrach Opieki.
1, 2 września	Udział w Diecezjalnej Pielgrzymce Chórów na Górze Świętej Anny. Wieczorny występ dla zgromadzonych chórzystów. Jan Dolny poprowadził wspólne wykonanie Missa Pastoralis Kemptera podczas głównej mszy odprawianej przez ks. Biskupa.
15 września	Oprawa muzyczna ślubu byłej chórzystki Joanny Musiał.
22 września	Oprawa muzyczna ślubu dwojga chórzystów: Ewy Delkowskiej i Szymona Zenderowskiego.
30 września	Udział w obchodach rocznicy konsekracji kościoła Miłosierdzia Bożego w Prudniku.
6 października	Oprawa muzyczna uroczystości ślubnej byłej chórzystki Kamili Pabjanek.
16 października	Muzyczna oprawa uroczystej „Mszy Papieskiej”.
18 października	Koncert w Auli Wydziału Teologicznego w Opolu, podczas Regionalnego Święta Edukacji, połączonego z wręczeniem statuetek „Prymus Opolszczyzny” i odbiór z rąk Marszałka Województwa Opolskiego tego wyróżnienia dla <i>Capricolium</i> .
11 listopada	Oprawa muzyczna Mszy za Ojczyznę.
3 – 5 grudnia	Warsztaty w ośrodku Sudety w Pokrzywniej (utwory konkursowe, nowe kolędy z akompaniamentem).
5 grudnia	Występ w Auli LO z okazji Międzynarodowego Dnia Wolontariusza.
20 grudnia	Występ na oplatku szkolnym (dla dwóch grup – po sześć kolęd).
20 grudnia	Podczas uroczystych obchodów z okazji wejścia Polski i Czech do strefy Schengen. Na przejściu granicznym Złate Hory – Głuchołazy śpiewaliśmy kolędy, a o północy hymny: polski, czeski i europejski, z towarzyszeniem Orkiestry Dętej Cementowni Góraźdze.
22 grudnia	Oplątek chórally w LO. Byli z nami pani E. Czupryna i R. Zalański.
25 grudnia	Kolędowanie podczas mszy świątecznej (dołączyli też absolwenci).
28 grudnia	Występ w Głuchołaskiej Papierni z okazji zakończenia roku (dwie kolędy i utwory rozrywkowe).

2008

6 stycznia	Koncert kolęd w kościele Miłosierdzia Bożego w Prudniku. Wystąpiły również złożone z chórzystów zespoły „Nadzieja” i trio skrzypcowe: A. Mruk, K. Krukowska i P. Konieczny.
------------	---

8 stycznia	Śpiewaliśmy podczas Mszy pogrzebowej, tragicznie zmarłego ucznia naszego liceum, Arkadiusza Kłakowicza.
12, 13 stycznia	Koncert podczas Wojewódzkiego Forum Edukacji Artystycznej w Głubczycach połączony z warsztatami z udziałem p. T. Eckerta
20 stycznia	Koncert kolęd w kościele parafialnym w Szymiszowie, z udziałem tria skrzypcowego i zespołu „Nadzieja”.
26, 27 stycznia	Warsztaty prowadzone przez p. Tadeusza Eckerta.
27 stycznia	Koncert kolęd w Kościele św. Wawrzyńca w Głuchołazach.
28 stycznia	Udział w Mszy żałobnej za śp. Mariana Nawrota - organmistrza z Wroniek, który przebudował i remontował organy w kościele św. Wawrzyńca.
6 lutego	Występ w auli LO z programem konkursowym.
7 lutego	Udział w Wojewódzkich Eliminacjach w Krapkowicach. Pierwsze miejsce i awans do drugiego etapu konkursu.
14 - 16 lutego	Wspólne warsztaty z chórem LO w Głubczycach i orkiestrą PSM z Opola (przygotowanie Mszy Koronacyjnej W. A. Mozarta).
29 lutego - 2 marca	Warsztaty w ośrodku Mieszko w Pokrzywniej z udziałem p. T. Eckerta. Program konkursowy, a w niedzielę występ w Kościele Parafialnym w Moszczance.
11 marca	Koncert podczas Uroczystej Sesji Rady Miejskiej z okazji podpisania Umowy Partnerskiej ze Związkiem Gmin Górskich Ciociaria we Włoszech. Trzy utwory konkursowe, „Va Pensiero” i „Oda do Radości”. Akompaniował Dominik Zabłocki.
14 - 16 marca	Udział w Finale Ogólnopolskiego Konkursu w Bydgoszczy. Zdobyliśmy trzeci Srebrny Kamerton. Podczas Koncertu Galowego śpiewaliśmy piosenkę „Śpij kochanie”, której interpretacja wywołała wielki entuzjazm wśród publiczności.
20 - 23 marca	Udział w liturgiach Wielkiego Tygodnia i Rezurekcji.
28, 29 marca	Udział w Festiwalu Silesia Cantat w Głubczycach i Konkursie o Głubczyckiego Anioła. W piątkowy wieczór, wspólnie z Gospodarzami, wystąpiliśmy w kościele parafialnym z repertuarem sakralnym. Na życzenie miejscowego proboszcza, bisowaliśmy Alleluja J.F. Haendla.
3 i 5 kwietnia	Śpiewaliśmy na uroczystościach pogrzebowych byłych nauczycieli LO: Pani Haliny Taczała i Pana Wiesława Kulpy.
5 kwietnia	Śpiewaliśmy w kościele parafialnym w Głuchołazach podczas Mszy św. sprawowanej przez ks. bp. Pawła Stobrawę, w koncelebrze z 90 księżmi, uczestnikami Mistrzostw Polski w piłce nożnej halowej.
12 kwietnia	Oprawa muzyczna uroczystej Mszy Świętej Koncelebrowanej przez ks. bp. Jana Kopca z Opola, bp. z Goerlitz oraz Opata Cystersów z Jędrzejowa, z okazji nadania imienia Johanna Nuciusa jemielnickiemu gimnazjum. Zaśpiewaliśmy między innymi kompozycję Nuciusa „Salve Regina”. Obecne były władze wojewódzkie, powiatowe, media.
25 kwietnia	Pożegnanie absolwentów - wśród nich siedmiorga chórzystów.
26 kwietnia	Oprawa muzyczna uroczystości Bierzmowania.
3 maja	Oprawa muzyczna Mszy za Ojczyznę.
1 czerwca	Koncert w Kościele św. Piotra i Pawła w Opolu. Razem z chórem LO w Głubczycach i orkiestrą PSM II st. w Opolu wykonaliśmy Mszę Koronacyjną W. A. Mozarta. W partiach solowych wystąpili: Agnieszka Franków-Żelazny, Anna Borucka, Michał Borkowski i Jan Dolny.
5 czerwca	Oprawa muzyczna uroczystej Mszy św. celebrowanej przez Ks. Biskupa Jana Kopca, na rozpoczęcie uroczystości nadania Imienia świętego Jacka Odrowąża - Gimnazjum w Izbicku.
15 czerwca	Występ Podczas uroczystej Mszy św. w Katedrze Nyskiej z okazji Dni Herbowych.
20 czerwca	Uroczyste otwarcie odrestaurowanego Ratusza w Głubczycach. Podczas

- liturgii Sprawowanej w kościele parafialnym przez Ks. Biskupa Pawła Stobrawę, wykonaliśmy Mszę Koronacyjną W. A. Mozarta (wykonawcy, jak 1 czerwca w Opolu).
- 22 czerwca Udział w tradycyjnej pielgrzymce Głuchołazian do Barda Śląskiego - oprawa muzyczna mszy w Bazylice. W drodze powrotnej w Paczkowie tradycyjnie ognisko - na zakończenie roku szkolnego.
- 6 września Udział w Diecezjalnej Pielgrzymce chórów na Górze św. Anny. Missa Pastoralis K. Kemptera. Wysłuchaliśmy wspaniałego koncertu chóru Resonans con tutti z Zabrze. Podczas indywidualnych występów zaśpiewaliśmy Salve Regina J. Nuciusa.
- 13 września Ogólnopolskie rozpoczęcie Europejskich Dni Dziedzictwa. Wspólnie z chórem LO w Głubczycach zaprezentowaliśmy między innymi Hymn III Tysiąclecia Mirosława Gałęskiego i spektakl Misterium Chleba.
- 20 września Koncert z Chórem Silesia Cantat w kościele św. Mikołaja w Kędzierzynie-Koźlu. Osiemnastu członków *Capricolium* wzięło udział w warsztatach na Górze św. Anny 18 - 20 IX.
- 27 września Udział w Koncercie Jubileuszowym Chóru LO w Głubczycach. Wykonaliśmy wspólnie chórem gospodarzy, Chórem PSM II st. w Nysie i orkiestrą PSM II st. w Opolu Mszę Koronacyjną W. A. Mozarta. Dyrygował Hubert Prochota. Partie solowe wykonali: A. Franków - Żelazny, A. Borucka, M. Borkowski i J. Dolny. Pierwszą część koncertu wypełniły utwory *a cappella*.
- 28 września Powtórzenie koncertu w kościele Miłosierdzia Bożego w Prudniku.
- 14 - 19 października Silesia Cantat w ośrodku Skowronek w Głuchołazach. Udział wzięli: chór niemiecki z Holzminden, chór z Głubczyc i *Capricolium*.
- 15 października Koncert w Auli LO w Głuchołazach, w programie między innymi: opracowywane wspólnie chóry operowe „Va pensiero” i chór Cyganów z „Trubadura”.
- 16 października Koncert w kościele parafialnym w Głubczycach w 30 rocznicę wyboru Jana Pawła II.
- 17 października Udział w Koncercie Trzech Tenorów w Hali Azoty w Kędzierzynie-Koźlu. Wystąpili: Dariusz Stachura, Paweł Skałuda i Ryszard Wróblewski oraz chór Silesia Cantat. Akompaniowała Filharmonia Zabrzeńska pod dyrekcją Sławomira Chrzanowskiego. Koncert prowadził pan Bogusław Kaczyński. Na widowni było 2500 słuchaczy.
- 18 października „X Najazd Poetów na Zamek w Brzegu” - Chór Silesia Cantat brał udział w Misterium Chleba (Poeci recytowali swoje utwory na przemian z występami chóru).
- 22 października „Barka” na rozpoczęcie Sesji Rady Miejskiej w Głuchołazach.
- 7 listopada Udział w akademii z okazji 90-tej rocznicy Odzyskania Niepodległości - Aula LO (4 zwrotki Hymnu i „Przybyli ułani”).
- 11 listopada Oprawa muzyczna Mszy za Ojczyznę i Obchodów „Pod pomnikiem”.
- 5 grudnia 1. Koncert dla Wolontariuszy w Auli LO.
2. Kapła w Jeseniku - „Śpiewanie bez granic” - wspólny koncert z Chórem św. Marcina z Bojnic na Słowacji. Połączone chóry wykonały kolędy: „Bóg się rodzi”, „Do hory do lesa” i „Cicha noc” w językach: polskim , czeskim i słowackim.
- 6 grudnia Powtórzenie koncertu „Śpiewanie bez granic” w kościele parafialnym w Głuchołazach.
- 12-14 grudnia Warsztaty w ośrodku Mieszko w Pokrzywniej. Pracowaliśmy nad utworami konkursowymi i nowymi kolędami z akompaniamentem („Polka lubelska”, „O Wszechmogący Boże”, „Sekwencja wielkanocna”, „Polonez Katyński”, „Transeamus”, „Nad stajenką”, „Uśnij Jezusicku”, „Święta Panienska”, „Uciekali”).

- 19 grudnia Koncert dla krwiodawców (50 lat istnienia koła) - Aula LO. Pierwsze publiczne wykonanie „Poloneza katyńskiego” i „Polki lubelskiej”.
- 25 i 26 grudnia „Kolędowanie” podczas Mszy świątecznych.
- 27 grudnia Opłatek chórалny w Auli LO – obecni byli przedstawiciele rodziców, Pan Prezes R. Żurkowski i Pani Ewa Czupryna.

2009

- 4 stycznia Koncert kolęd w kościele Miłosierdzia Bożego w Prudniku. Akompaniował Dominik Zabłocki.
- 11 stycznia Koncert kolęd w kościele parafialnym w Rudziczce. Akompaniował Michał Blechinger.
- 18 stycznia Koncert kolęd w kościele św. Wawrzyńca w Głuchołazach. W programie kolędy a, cappella i z towarzyszeniem organów. Akompaniował Michał Blechinger – pochodzący z Rudziczki nauczyciel Studium Muzyki Kościelnej w Opolu.
- 2 lutego W kościele św. Józefa w Prudniku - Lesie śpiewaliśmy podczas uroczystości 35-lecia kapłaństwa o. Antoniego Dudka. O. Jan Góra, który głosił kazanie dał chórowi autograf z życzeniami.
- 10 lutego W Głubczycach odbyły się wojewódzkie eliminacje Ogólnopolskiego Konkursu Chórów w Bydgoszczy. W naszym programie zaprezentowaliśmy: Missa Brevis – Mariana Sawy, O Wszechmogący Boże – Józefa Świdra, Służyłem ja tobie – w opr. Włodzimierza Sołtysika, Sekwencję Wielkanocną w opr. Grzegorza Miśkiewicza, Polkę lubelską i Polonez Katyński (utwór do wspólnego wykonania) Razem chórem LO Głubczyc zakwalifikowaliśmy się do drugiego etapu Konkursu.
- 27 marca D. W. ZIEMOWIT – w Jarnołtówku koncert dla grupy młodzieży włoskiej. Włosi reagowali żywiołowo, najbardziej spodobał się im *Lion King* i *Bystra wodicka*.
- 3 - 5 kwietnia Finał Ogólnopolskiego Konkursu Chórów a Cappella Dzieci i Młodzieży w Bydgoszczy. Po raz czwarty zdobyliśmy Srebrny Kamerton z punktacją 89,14 - do „złota” zabrakło tylko 0,86 punktu. W Koncercie Galowym wspólnie z chórem żeńskim *Logos* ze Świnoujścia wykonaliśmy utwór „Służyłem ja tobie”. Jan Dolny dyrygował wspólnym wykonaniem Hymnu Ogólnopolskiego Konkursu Chórów. Po drodze, tradycyjnie odwiedziliśmy sanktuarium w Licheniu. W Bydgoszczy śpiewaliśmy podczas niedzielnej mszy św. (w sobotni wieczór) w kościele M.B. Królowej Polski.
- 9, 10, 11, 12 kwietnia Oprawa muzyczna Triduum Paschalnego w kościele św. Wawrzyńca w Głuchołazach. W Wielki Piątek śpiewaliśmy m. in. Pasję wg św. Jana – kompozycję ks. Tadeusza Miazgi. Partie solowe śpiewali Piotr Konieczny i Paweł Niziński. Po zakończeniu „Alleluja” Haendla w kościele rozległy się spontaniczne oklaski. Podczas Rezurekcji zaśpiewaliśmy Sekwencję Wielkanocną „Ofiarujmy chwałę w wierze” w opracowaniu Grzegorza Miśkiewicza.
- 24 kwietnia Pożegnaliśmy absolwentów: Sandrę Godzic, Martę Borys, Natalię Paluch, Emilię Jakubską, Leszka Dziurowskiego, Szymona Miluskiego, Marcina Wierciocha, Andrzeja Nizińskiego.
- 3 maja Śpiewaliśmy w kościele Parafialnym podczas uroczystej Mszy za Ojczyznę na zakończenie wykonaliśmy „Polonez Katyński”.
- 9 maja Śpiewaliśmy w kościele parafialnym podczas uroczystości bierzmowania.
- 23 maja Moszna – Koncert w ramach Muzycznego Święta Kwitnących Azalii – na zaproszenie pana Redaktora Zbigniewa Pawlickiego, który koncert prowadził. W programie: M. Sawa - Missa Brevis, J. Świder – O Wszechmogący Boże, Modlitwa do Bogarodzicy Jan Sebastian Bach - Chorały: Vachet auf i Jesus bleibet meine Freude. (z towarzyszeniem

	orkiestry PSM II st. w Opolu) Podczas koncertu Jan Dolny wykonał Kantatę J.S. Bacha - Ich habe genug. Koncert zarejestrowano na płycie audio.
13 czerwca	Muzeum w Nysie - Uroczysta Sesja Rady Powiatu. Wykonaliśmy Hymn Europy, Va Pensiero, Polonez Katyński, Hymn III Tysiąclecia (akompaniowała p. Elżbieta Gorączko Krawiec) i utwory à cappella.
19 czerwca	Śpiewaliśmy podczas uroczystego zakończenia roku szkolnego.
20 czerwca	Śpiewaliśmy podczas ślubu Izy Paterak - byłej chórzystki.
21 czerwca	Udział „muzyczny” w historycznej pielgrzymce Głucholazian do Barda Śląskiego. Piękne artykuły w świdnickiej edycji Gościa Niedzielnego i podsumowanie Redaktora: „Było jak w niebie”.
8 sierpnia	Śpiewaliśmy na ślubach: dwojga chórzystów – Ani Mazur z Bartkiem Zającem oraz Kasi Hybel.
9 sierpnia	Udział w Mszy odpustowej z Okazji uroczystości św. Wawrzyńca.
13 - 20 sierpnia	Turystyczno-koncertowa podróż do Włoch.

Sprawozdanie z podróży autorstwa **Oli Dudek**:

***Capricolium* we Włoszech**

Wakacyjny tydzień w słonecznej Italii spędził chór *Capricolium* z Liceum Ogólnokształcącego im. Bolesława Chrobrego w Głucholazach.

13 sierpnia młodzież wraz z dyrygentem panem Janem Dolnym, panem Romanem Żurakowskim, panią Jadwigą Dziurowską oraz przewodnikiem panem Sylwestrem Legutem wybrała się by odwiedzić przepiękne zakątki Włoch.

Około godziny dziewiątej rano dotarliśmy do Padwy. Od razu udaliśmy się w stronę Bazyliki św. Antoniego przechodząc przez plac Prato della Valle, którego centralna część otoczona jest siedemdziesięcioma ośmioma posągami „sławnych mężów” zasłużonych dla miasta. Wśród nich znajdują się rzeźby przedstawiające polskich królów Stefana Batorego i Jana III Sobieskiego. Chwilę później stanęliśmy przed prawdziwym arcydziełem sztuki.

Nie przez przypadek Bazylika nazywana jest „cudem Padwy”. Ogromna budowla nakryta kopułami zrobiła na nas niemałe wrażenie. Po zwiedzeniu jej wnętrza i obejściu Kaplicy Skarbu, w której przechowywane są relikwiarze z szatami, aparatem głosowym, językiem i szczęką św. Antoniego, zatrzymaliśmy się przy kaplicy polskiej pod wezwaniem św. Stanisława, aby zaśpiewać pieśń „Nie lękajcie się” a obecny tam ksiądz udzielił nam błogosławieństwa w języku polskim. Następnie skierowaliśmy się w okolice prastarej uczelni założonej w 1222 roku na wzór Uniwersytetu Bolońskiego, na której studiowali między innymi Mikołaj Kopernik i Jan Kochanowski. XV-wieczny dziedziniec uniwersytetu otoczony piętrową kolumnadą był miejscem, w którym przystanęliśmy podziwiając herby na ścianach i sklepieniach krużganków upamiętniające osoby najbardziej zasłużone dla uczelni. Były tam także herby polskie. Wykonaliśmy utwory: „Gaude Mater i Służyłem ja Tobie” i wyruszyliśmy do hotelu w mieście Chianciano Terme.

Drugiego dnia naszej podróży odwiedziliśmy Orvieto, jedno z najpiękniejszych miast umbryjskich. Zobaczyliśmy studnię św. Patryka, patrona Irlandii, której średnica wynosi aż 9 metrów. Spacerowaliśmy oczarowani wąskimi uliczkami miasta. Okna mijanych przez nas domów miały stare, drewniane okiennice a jeśli widzieliśmy balkony, to tylko z donicami pełnymi kwiatów. Mury porośnięte bluszczem, uliczni grajkowie, dźwięk skrzypiec, gitary, nawet harfy; stoiska z barwną ceramiką – to wszystko tworzyło niepowtarzalny klimat.

O godzinie 10 w słynnej średniowiecznej katedrze San Brizio zdobionej freskami Luca Signorelli przedstawiającymi apokalipsę, wzięliśmy udział w pontyfikalnej mszy świętej celebrowanej przez biskupa Orvieto Giovanni Scanavino, z okazji uroczystości Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny. Zaśpiewaliśmy pieśni „Zdrowaś Królowno”, „Wypłyn na głębie”, „Ave verum corpus” a wraz z tamtejszym chórem kościelnym, utwór „Salve Mater”. Po nabożeństwie daliśmy jeszcze krótki koncert zgromadzonym tam wiernym („Salve Regina”, „Oto są baranki młode”, „Ave Maria”). Ksiądz biskup na zakończenie uroczystości, wyraźnie wzruszony, pochwalił

nasz śpiew a spontaniczne połączenie się obu zespołów dało niezapomniany efekt w cudownej akustyce świątyni.

Naszym kolejnym celem było wzgórze Monte Cassino. Odwiedziliśmy klasztor Patrona Europy, świętego Benedykta a następnie udaliśmy się na polski cmentarz wojskowy znajdujący się u podnóża góry klasztornej. Wokół niego umieszczony jest napis: *Przechodniu powiedz Polsce żeśmy polegli wierni w jej służbie*. Panował tam niezwykle spokoj i przerywana tylko szumem wiatru cisza, ale jakże wymowna. Do wizyty w tym szczególnym miejscu, przygotowaliśmy się dużo wcześniej, pracując nad pieśnią „Czerwone maki” i przypominając sobie historię ciężkich walk o wzgórze z 1944 roku. Dając wyraz jedności narodowej zaśpiewaliśmy hymn Polski i pieśń kończąca się słowami: *Ta ziemia do Polski należy, choć Polska daleko jest stąd, bo wolność krzyżami się mierzy, historia ten jeden ma błąd*. Odwiedziliśmy to miejsce w szczególnym dniu, bo 15 sierpnia, w święto Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny i Wojska Polskiego a uczucia, jakich tam doznaliśmy na pewno długo pozostaną dla nas niezapomniane.

Po tym pracowitym dniu pełnym wrażeń, dojechaliśmy do hotelu w uroczym miasteczku Fiuggi, stolicy regionu Ciociaria, z którą nasza gmina posiada umowę partnerską. Po kolacji spotkaliśmy się na krótkiej próbie chóru a później mieliśmy okazję spacerować się charakterystycznymi, włoskimi ulicami tego miasteczka.

W niedzielę nasze drogi poprowadziły do Rzymu. Oczywiście najpierw na naszym turystycznym celowniku znalazło się Państwo Watykańskie z Bazyliką św. Piotra i jej wszystkimi wspaniałościami. Przeszliśmy przez Groty watykańskie obok grobu Jana Pawła II i udaliśmy się do centrum wiecznego miasta. Mijając zamek św. Anioła kierowaliśmy się na Plac Navona, wybudowany na ruinach starożytnego stadionu. Jedząc pyszne, włoskie lody podziwialiśmy Fontannę Czterech Rzek Giovanniego Lorenza Berniniego skomponowaną wokół egipskiego obelisku. Również wizyta w Panteonie należała bez wątpienia do wspaniałych wrażeń. Naszym następnym przystankiem była przepiękna Fontanna di Trevi, najbardziej znana, barokowa fontanna Rzymu. Turyści zwyczajowo wrzucają do niej drobne monety, by zapewnić sobie powrót do miasta. Plac Hiszpański to ostatnie miejsce, które mieliśmy okazję zobaczyć przed powrotem do Fiuggi, gdzie o godzinie 18., w kościele św. Piotra daliśmy udany koncert. Po występie ucieszyło nas, że mogliśmy usłyszeć od zebranych tam osób słowa uznania. Miło było otrzymać pochwałę w języku włoskim „Bene cantate”. Wieczorem zaprezentowaliśmy nasz repertuar świecki, rozrywkowy dla zgromadzonych mieszkańców i gości przed naszym hotelem – szczególnie podobały się polskie piosenki ludowe: „Góralu czy ci nie żal” i „Bystra wodicka”.

Piątego dnia naszego pobytu we Włoszech odwiedziliśmy Asyż i Bazylikę św. Franciszka. Podziwialiśmy niesamowicie barwne freski przedstawiające sceny z życia świętego. W dolnym kościele Bazyliki, zatrzymaliśmy się by zaśpiewać pieśń „Zdrowaś Królowno”. Kiedy skończyliśmy- ostatnie dźwięki niosły się jeszcze po murach świątyni. Mijaliśmy piękne fontanny, drzewka oliwne, odwiedziliśmy także dom świętego Franciszka, dziś przerobiony na kościół.

Wracając z Asyżu zatrzymaliśmy się w Gubbio, małym miasteczku umbryjskim ze świetnie zachowanym porządkiem urbanistycznym miasta średniowiecznego. W kościele św. Umbalda, patrona tej miejscowości zaśpiewaliśmy pieśni „Bogurodzica”, „Gaude Mater”, „O wszechmogący Boże”. Również na placu Piazza Consoli, położonego niemalże na samym szczycie miasta, wykonaliśmy kilka utworów m.in. „The Lion king”, „Polkę lubelską” i „Bystrą wodickę”. Ten zaimprovizowany występ cieszył się dużym zainteresowaniem mieszkańców i turystów. Podziwiając naprawdę cudowne widoki wróciliśmy do autokaru.

We wtorek znaleźliśmy się w Republice San Marino gdzie mieliśmy czas na zakup pamiątek i spacer po starówce stolicy Republiki. Około godziny 13 udaliśmy się do Rimini nad Morzem Adriatyckim gdzie mogliśmy odpocząć na gorącej plaży, wykapać się w słonym morzu, nazbierać ładnych muszelek a nawet małych krabów.

Ostatni dzień wyprawy w głąb tego pięknego kraju o „kozaczym” konturze, poświęciliśmy na zwiedzenie zabytków Rawenny: Bazyliki San Vitale, której budowę rozpoczęto w czasach Teodoryka Wielkiego z wnętrzem zdobionym mozaikami w stylu bizantyjskim, i Mauzoleum Galii Placydii zachowane do czasów obecnych w prawie niezmienionej formie, będącego jednym z przykładów architektury wczesnochrześcijańskiej.

Mogliśmy zobaczyć mozaiki z portretami Justyniana i jego żony Teodory w otoczeniu dworu, znanych wcześniej tylko z ilustracji w książkach do historii. Mijając wspaniałe Alpy Julijskie wróciliśmy do kraju przez Austrię i Czechy.

Ten wyjazd był dla nas wspaniałym przeżyciem. Składamy podziękowania naszym opiekunom a w szczególności panu Sylwestrowi Legutowi za profesjonalizm, wyrozumiałość, ogromną wiedzę i poświęcony nam czas. Osobno chcielibyśmy podziękować władzom samorządowym naszego miasta za współudział w finansowaniu naszego wyjazdu.

Ola Dudek

-
- | | |
|-----------------|---|
| 28-30 sierpnia | Warsztaty z udziałem Chóru LO Głubczycach w LO w Głuchołazach - przygotowania do jubileuszu 750-lecia Kościoła Parafialnego w Głubczycach. |
| 12 września | Koncert w Auli Liceum z okazji 10-lecia Klubu Chrobry Basket. |
| 13 września | Oprawa muzyczna uroczystości Dożynkowej Gminy Pokój w Dąbrówce Dolnej. Zaprosił nas tamtejszy proboszcz, nasz były wikariusz ks. Ryszard Kościelny, w imieniu władz Gminy. Z wielkim powodzeniem śpiewaliśmy podczas uroczystej mszy w kościele, a także po niej, na placu kościelnym przed poświęceniem koron żniwnych. Największą atrakcją okazała się przejażdżka przyczepą ciągniętą przez traktor w korowodzie żniwnym. Gospodarze podjęli nas smacznym obiadem, ciastem i kawą. |
| 22 września | Wzięliśmy udział w bardzo wzruszającej uroczystości odsłonięcia pomnika „Poległym na nieludzkiej ziemi”. Powstał on z inicjatywy głuchołaskiego koła Związku Sybiraków u zbiegu ulic Powstańców śl. i Karłowicza w naszym mieście. W uroczystości udział wzięły władze miejskie i powiatowe, liczne delegacje, mieszkańcy miasta i młodzież. Zaśpiewaliśmy cztery zwrotki Hymnu, Poloneza Katyńskiego, Modlitwę do Bogarodzicy oraz Czerwone maki na Monte Cassino. Piotrek Konieczny przy akompaniamencie Krzysztofa Buratyńskiego pięknie zaśpiewał Marsza Sybiraków. |
| 11 października | „Niedziela Papieska” – o 18-tej zaśpiewaliśmy podczas mszy św. w Głuchołazach, następnie o 20:30 z tej samej okazji daliśmy koncert w kościele parafialnym w Gogolinie (na zaproszenie Wydziału kultury tamtejszej Gminy). Licznie zgromadzona publiczność bardzo gorąco przyjęła nasz występ. Proboszczem w Gogolinie jest absolwent naszego Liceum ks. Aleksander Sidor. |
| 16 października | Rocznica wyboru Papieża Polaka. Na prośbę Dyrektora Domu Kultury Śpiewaliśmy na mszy papieskiej w naszym kościele. Po mszy w Małej galerii CUK otwarto wystawę filatelistyczną poświęconą znaczkom z wizerunkiem papieża Jana Pawła II. |
| 18 października | 750-lecie Kościoła Parafialnego w Głubczycach. O godz. 11:30 Bp Opolski Paweł Stobrawa odprawił uroczystą mszę jubileuszową. Podczas liturgii połączone chóry Licealne z Głubczyc i Głuchołaz z towarzyszeniem orkiestry PSM II st. z Opola wykonały Missa Brevis in C - Koronacyjną W. A. Mozarta. Solową partię basową śpiewał Jan Dolny. Podczas uroczystości ks. Biskup wręczył grupie zasłużonych dla Głubczyckiego kościoła osób okolicznościowe medale. Medal otrzymał również Jan Dolny dyrygent <i>Capricolium</i> . Po południu miał miejsce uroczysty koncert. W pierwszej części znalazły się utwory maryjne à cappella, w drugiej zabrzmiały dwa utwory prof. J. Świdra na chór i orkiestrę: „Jubilate Deo” oraz zamówiony specjalnie na tę okazję Psalm 84 „Quam dilecta”. W kościele był obecny kompozytor, który nie krył zadowolenia z naszych wykonania. Został on również uhonorowany okolicznościowym medalem. Na zakończenie koncertu wykonaliśmy z orkiestrą „Alleluja” Jerzego |

- Fryderyka Haendla. Po koncercie zaproszono nas na przyjęcie do restauracji, gdzie mieliśmy możliwość spotkania z prof. Świdrem i rozmowy z nim.
- 10 listopada Wystąpiliśmy podczas naszej szkolnej akademii z okazji Święta Niepodległości, zaprezentowaliśmy Hymn (cztery zwrotki), Pierwszą brygadę i Rotę.
- 11 listopada Wzięliśmy muzyczny udział w kościele Parafialnym w uroczystej Mszy za Ojczyznę. Po mszy, przy niebywale brzydkiej aurze, przeszliśmy pod Pomnik by tam zaśpiewać Hymn i Rotę.
- 29 listopada Zmarł długoletni Dyrektor naszego Liceum Pan Roman Zalasiński, Współzałożyciel naszego chóru, od samego początku pełnił funkcję Wiceprezesa Stowarzyszenia *Capricolium*. 3 grudnia braliśmy udział w Jego pogrzebie na Cmentarzu Komunalnym w Opolu Półwsi. Była z nami delegacja uczniów z poczem sztandarowym przedstawiciele Grona Pedagogicznego oraz bardzo liczna grupa kolegów, przyjaciół i znajomych. Będzie nam Go bardzo brakowało, Jego uśmiechu wsparcia i rady.
- 18 - 19 grudnia Na zaproszenie Starosty czeskiej Gminy Sudkov, w piątkowy wieczór odbyło się w „Kolędowanie” pod gołym niebem w trzech miejscowościach. Późnym popołudniem w sobotę braliśmy udział w „Żywej Szopce”, śpiewając kolędy polskie i czeskie (w przedstawieniu „grali” bardzo profesjonalnie dorośli i dzieci oraz owieczki, osiołki a nawet wielbłąd). Były to wyjątkowo mroźne dni, jednak pobyt w Sudkovie wspominamy bardzo mile.

2010

- 3 stycznia Na zaproszenie Dyrektora Domu Kultury wystąpiliśmy z Koncertem Kolęd w głuchołaskim Kościele Parafialnym. Oprócz *Capricolium* wystąpił Chór PSM I st. w Głuchołazach kierowany również przez Jana Dolnego. Akompaniował Dominik Zabłocki.
- 10 stycznia Koncert Kolęd w kościele p.w. św. Katarzyny Aleksandryjskiej w Ligocie Turawskiej. Aura była wyjątkowo zła dotarliśmy z 30-to minutowym opóźnieniem jednak publiczność czekała i nagrodziła nasz występ gromkimi brawami. Podczas kolacji spotkaliśmy się z grupą młodzieży, która przyjechała na koncert z Dąbrówki Dolnej, Z naszym byłym Katechetą ks. R. Kościelnym. Zaśpiewaliśmy im kilka utworów rozrywkowych.
- 17 stycznia W kościele OO Franciszkanów odbył się XX Ekumeniczny Wieczór Kolęd. Wystąpili: Chór św. Franciszka pod dyrekcją o. R. Makulskiego, Chór „Largo Cantabile” z parafii ewangelicko-augsburskiej w Katowicach prowadzony przez A. Maciejczyk, Chór „Cantabile” działający przy GOK-u w Dobrzenu Wielkim pod dyrekcją H. Prochoty i *Capricolium*. Nasz zespół ujął słuchaczy młodością, radością, pięknym brzmieniem i niekonwencjonalnym ustawieniem w 2 pierwszych kolędach.
- 11-13 lutego Warsztaty w ośrodku Sudety w Pokrzywniej. Pracowaliśmy nad tegorocznym programem konkursowym: G. Miśkiewicz -Psalm VIII, J. Świder – O Wszzechmogący Boże i Inwokacja, M. Sawa – Cantate Domino, F. Ryling – Na jeziorze, M. Leontowicz – Szczedryk, J. Gall - Siekiercecka rąbie.
- 21 marca Etap wojewódzki Konkursu Chórów w Bydgoszczy – zakwalifikowanie do drugiego etapu; nagranie materiału dla jury.
- 1 – 4 kwietnia Muzyczny udział w liturgiach Wielkiego Tygodnia w kościele p. w. św. Wawrzyńca.
- 10 kwietnia Dzień katastrofy pod Smoleńskiem. Braliśmy udział w zaplanowanym wcześniej Konkursie o Nagrodę Głubczyckiego Anioła. Konkurs odbył się w cieniu tego strasznego nieszczęścia i stał się naszą modlitwą do Nieba za wszystkie Ofiary. Zdobyliśmy główną nagrodę w naszej kategorii:

- Głubczycki Anioł. Nasze występy w kościele oraz wręczenie nagród transmitowała TV Głubczyce.
- 12 kwietnia Udział w uroczystej Mszy żałobnej za Parę Prezydencką i Ofiary katastrofy smoleńskiej w kościele św. Wawrzyńca.
- 15 kwietnia Hold Ofiarom katastrofy smoleńskiej – uroczystość gminna pod Pomnikiem Weteranów Walk o Niepodległość (Bogurodzica, Polonez Katyński, Mazurek Dąbrowskiego).
- 24 kwietnia Oprawa muzyczna uroczystości bierzmowania.
- 30 kwietnia Pożegnanie absolwentów liceum i chóru. Jury II etapu Ogólnopolskiego Konkursu Chórów w Bydgoszczy zakwalifikowało nasz zespół do etapu finałowego, który odbędzie się w dniach 8 – 10 października.
- 2 maja Koncert z okazji Dnia Flagi - przygotowany na zamówienie Centrum Kultury. Akompaniował Dominik Zabłocki. W programie znalazły się: pieśni historyczne, Czerwone maki, Polonez Katyński, Inwokacja, Modlitwa do Bogurodzicy, Ojczyzno moja, Polska Królowa, Wyplłyn na głębię, Hymn III Tysiąclecia. W partiach solowych wystąpili: Anna Mruk i Piotr Konieczny.
- 3 maja Oprawa muzyczna Mszy za Ojczyznę i uroczystości pod Pomnikiem Weteranów Walk o Niepodległość.
- 29 maja Oprawa muzyczna ślubu Kamili Celary.
- 3 czerwca Oprawa muzyczna uroczystej Mszy z okazji zjazdu Absolwentów wrocławskiej Akademii Medycznej rocznika 1966 i krótki koncert. Udział wzięło 75 lekarzy. Nasz występ przyjęli z zaskoczeniem i wielkim uznaniem.
- 5 czerwca Oprawa muzyczna uroczystej Mszy na rozpoczęcie obchodów 700-lecia lokacji miejscowości Zieleniec i Krogólna w gminie Pokój (profesjonalna scena).
- 19 czerwca Podczas uroczystej sesji Rady Powiatu z okazji Dni Herbowych i 20-lecia funkcjonowania Samorządu w Polsce, odebraliśmy przyznany nam specjalną uchwałą, medal „Promereor” – za zasługi w promowaniu Powiatu Nyskiego (na rewersie cytat z Horacego: *Quesitam meritis sume superbiam* – Posiądź dumę osiągniętą zasługami). Okolicznościowy wykład wygłosił prof. Leon Kieres z Wrocławia. Na zakończenie uroczystości odbył się nasz koncert, który słuchacze nagrodzili owacją na stojąco. Delegacja z ukraińskiego miasta Łopatyn szczególnie ciepło przyjęła naszą interpretację kolędy *Szczedryk* (wykonanie w języku ukraińskim). Akompaniowała pani Elżbieta Gorączko-Krawiec. Solo w *Hymnie III Tysiąclecia* wykonała Anna Mruk.
- 27 czerwca Udział w kolejnej Historycznej Pielgrzymce głuchołazian do Barda Śląskiego. W drodze powrotnej odbyło się ognisko w Paczkowie na zakończenie sezonu.
- 17 lipca Śpiewaliśmy na ślubie Justyny Ilnickiej – dawnej chórzystki.
- 31 lipca Udział w ślubie Dagmary Sajbot - naszej byłej koleżanki. W tym samym dniu grupa chórzystów wzięła udział w pogrzebie wieloletniej członkini chóru parafialnego 94-letniej Marianny Mroczi.
- 8 sierpnia W kościele parafialnym uroczystość odpustowa św. Wawrzyńca. Śpiewaliśmy podczas uroczystej mszy odprawianej przez ks. prof. dra hab. Alojzego Marcola. Celebrans pochwalił występ chóru za brzmienie i ambitny repertuar (sam z zamiłowania jest organistą).
- 28 – 29 sierpnia Już drugi raz, na specjalne zaproszenie, gościliśmy w czeskiej gminie Sudkov, gdzie bardzo uroczysto dokonano poświęcenia nowego proporca i sztandaru gminy (ustanowionego przez Parlament w Pradze). Aktu poświęcenia dokonał arcybiskup Jan Graubner z Ołomuńca. Pierwszego dnia ćwiczyliśmy mszę Ignacego Reimanna do wykonania podczas

	Pielgrzymki Chórów- na Górze św. Anny. Wśród wielu atrakcji, przygotowanych przez gospodarzy w sobotnie popołudnie, chórzystom najbardziej spodobała się przejażdżka zabytkowymi samochodami strażackimi z 1928 i z 1946 roku. Wśród wielu propozycji był nasz koncert, występ bractwa rycerskiego, pokazy tresury psów, wystawy, występy taneczne.
4 – 5 września	Udział w międzydiecezjalnej Pielgrzymce Chórów na Górze św. Anny. Podczas uroczystej mszy celebrowanej przez ks. bpa Gerarda Kusza z Gliwic połączone chóry wykonały Missa Pastoralis Ignacego Reimanna (kompozytor współczesny Chopinowi; działał w Kłodzku). Podczas indywidualnych występów zaprezentowaliśmy Psalm 8 G. Miśkiewicza, Inwokację J. Świdra, Cantate Domino M. Sawy i Szchedryk. W pielgrzymce brał również udział rewelacyjny zespół Resonans con tutti z Zabrze.
7 września	Koncert dla klas pierwszych głuchołaskiego LO im. Bolesława Chrobrego w auli szkoły. Prezentacja utworów rozrywkowych.
1 października	Koncert z okazji 65-lecia szkoły – sala gimnastyczna LO.
2 października	Ślub Małgosi Michałek.
3 października	Koncert charytatywny w kościele w Bodzanowie (na zaproszenie tamtejszej Szkoły Podstawowej).
8 - 10 października	Udział w Finale XXX Ogólnopolskiego Konkursu Chórów a Cappella w Bydgoszczy – wyśpiewaliśmy ZŁOTY KAMERTON.

Relacja Oli Dudek

Złoto dla wytrwałych

Po latach wyteżonej pracy chór *Capricolium*, po raz pierwszy w swojej historii, wyśpiewał na XXX Ogólnopolskim Konkursie Chórów a Cappella Dzieci i Młodzieży w Bydgoszczy najwyższe wyróżnienie – Złoty Kamerton!

Konkurs ten jest organizowany od 1988 roku przez bydgoski Pałac Młodzieży w porozumieniu z Ministerstwem Edukacji Narodowej. To największy i najbardziej prestiżowy konkurs chórów w Polsce, który popularyzuje twórczość współczesnych kompozytorów polskich. Wzięliśmy w nim udział po raz szósty. Zdobywane tam trofea ustawialiśmy skrzętnie w gablocie, w licealnym kantorku. 10.10.2010 r. dołączyła do nich najcenniejsza nagroda. Gdy zaczynaliśmy naszą przygodę z bydgoskim konkursem chórów, nawet nam się o niej nie śniło. *Per aspera ad astra - przez trudy do gwiazd* – chciałoby się rzec. Przypomnijmy tę drogę.

W 1998 roku w Finale XVIII Ogólnopolskiego Konkursu Chórów a Capella Dzieci i Młodzieży w Bydgoszczy nasz chór zdobył Brązowy Kamerton. W 2006 roku znów stanęliśmy w szranki i nie ustępowaliśmy aż do roku 2009. Wytrwale braliśmy udział w kolejnych bydgoskich galach. Czterokrotnie zostaliśmy nagrodzeni Srebrnym Kamertonem. W tym roku ziściło się nasze największe chóralne marzenie! Zdobyliśmy Złoty Kamerton!

Wyruszyliśmy po niego w piątkowy rano pełni energii. Zatrzymaliśmy się w miejscach, których odwiedziny stały się już naszą małą tradycją. Związany z Chopinem Antonin wraz z przepięknym Pałacem Myśliwskim Radziwiłłów oraz Licheń. Na szczycie 141 metrowej wieży przy pięknej pogodzie, która nam dopisywała, podziwialiśmy okoliczną panoramę rozciągającą się na odległość ponad 30 kilometrów. Po wspólnej modlitwie i śpiewie oraz miłym spotkaniu z księdzem Edwardem Darażem, który kiedyś pracował w Głuchołazach, ruszyliśmy w dalszą drogę.

Około godziny 19.00 dotarliśmy do Bydgoszczy. Po zakwaterowaniu w schronisku młodzieżowym nabieraliśmy sił na przesłuchanie konkursowe, które dla naszego chóru wyznaczone było na sobotnie popołudnie.

Następny dzień rozpoczął się od próby generalnej, podczas której szlifowaliśmy najtrudniejsze miejsca naszego repertuaru. Staraliśmy się maksymalnie skoncentrować, aby za parę

godzin móc wspólnie stanąć na scenie sali koncertowej Akademii Muzycznej i pokazać się, lub właściwie dać się usłyszeć, z jak najlepszej strony.

Wykonaliśmy siedem utworów. Nasz występ rozpoczęliśmy *Psalmem VIII* Jana Kochanowskiego, do którego muzykę skomponował Grzegorz Miśkiewicz. Następnie zaśpiewaliśmy przepiękną *Inwokację* Adama Mickiewicza (muz. Józef Świder) i pieśń *O wszechmogący Boże* (sł. M. Rej, muz. Józef Świder), która była utworem obowiązkowym. W następnej kolejności: *Cantate Domino in laetitia* Mariana Sawy, *Na jeziorze* (sł. Maria Konopnicka, muz. Franciszek Ryling), oraz *Szczedryk* (muz. Mykoła Leontowicz). Nasz koncert zakończyliśmy z werwą humorystyczną piosenką pt. *Siekiera* (melodia i tekst ludowy, opr. Jan Joachim Czech). Z uśmiechami na twarzach zeszliliśmy ze sceny. Czuliśmy, że udało się nam wprawić jury i słuchaczy w nastrój każdego z tych utworów.

Wieczorem udaliśmy się na mszę świętą do Kościoła Najświętszego Serca Pana Jezusa, gdzie zaśpiewaliśmy kilka utworów z naszego repertuaru m.in. *Wypluń na głębię* i *Ave verum Corpus* W. A. Mozarta.

W niedzielę o godzinie 12.00 w Operze Nova odbył się koncert galowy. W ogromnej sali spotkały się chóry z całej Polski. Po wystąpieniach poszczególnych zespołów, a także grup tanecznych, które uświetniały tę uroczystość, wykonaliśmy wspólnie *Gaude Mater Polonia* oraz wzruszający *Hymn III Tysiąclecia, który poprowadził nasz dyrygent – p. Jan Dolny*. Wpatrzeni w jego ręce daliśmy się ponieść melodii i chwytając się za dłonie wspólnie oczekiwaliśmy *chwili, która „wzmaga bicie serc”* – werdyktu. Jury w składzie: Krystyna Stańczak-Pałyga - przewodnicząca, prof. Dariusz Dyczewski, prof. Andrzej Hundziak, prof. Janusz Stanecki, ks. prof. Kazimierz Szymonik, Marian Wiśniewski, w kategorii młodzieżowych chórów szkolnych do lat 21 o głosach mieszanych, zdecydowało się przyznać **ZŁOTY KAMERTON** - za zdobycie 90,33 pkt. Chórowi *Capricolium* z Liceum Ogólnokształcącego w Głuchołazach, pod dyrekcją Jana Dolnego.

Uczucie spełnienia, ły szczęścia, przeogromna radość zwycięstwa i satysfakcja – tego doświadczyliśmy tam- na XXX jubileuszowym Konkursie Chórów à Cappella w Bydgoszczy - mieście, do którego powracaliśmy przez te wszystkie lata często w zmienionych składach, kontynuując tę piękną tradycję.

W Głuchołazach zostaliśmy hucznie powitani przez Burmistrza Głuchołaz pana Edwarda Szupryczyńskiego, dyrektora Liceum Ogólnokształcącego pana Leszka Indyka oraz władze Stowarzyszenia na Rzecz Szkół i prezesa Stowarzyszenia Inicjatyw Artystycznych *Capricolium* pana Romana Żurakowskiego oraz grono rodziców i sympatyków naszego chóru. Dziękujemy im z całego serca za tę przemiłą niespodziankę.

Najszczerze podziękowania należą się też wspaniałemu dyrygentowi panu Janowi Dolnemu za jego niezłomną wiarę w nasze możliwości, ciepło, jakim nas obdarza i wytrwałość w pielęgnowaniu chóralnych tradycji. Wyrazy wdzięczności składamy również na ręce pani Ewy Czupryny, która przez cały czas nam towarzyszyła i gorąco nas wspierała.

W imieniu obecnych chórzystów posyłam wielkie ukłony w stronę wszystkich byłych członków chóru *Capricolium*, dla których wspólne śpiewanie było wspaniałą cenną przygodą młodości. Gdyby nie Wy, dziś być może nie zaszlibyśmy tak daleko. Tak naprawdę wszyscy pracowaliśmy na sukces naszego chóru od początku jego istnienia

13 października	Udział w uroczystości Dnia Edukacji Narodowej w auli LO.
14 października	Nagranie audycji telewizyjnej o sukcesie i pracy chóru (wyemitowana została w Kurierze Opolskim 17 października).
15 października	Poświęcenie nowego nagrobka – pomnika pani profesor Marii Bilwin na głuchołaskim cmentarzu (Psalm 8, Inwokacja, Na jeziorze).
20 października	Koncert w Filharmonii Opolskiej z okazji Wojewódzkiego Dnia Edukacji – podczas uroczystości wręczono nagrody Marszałka Województwa profesorom, studentom oraz „Prymusy Opolszczyzny” uczniom. Nasz repertuar: <i>Gaude Mater</i> , <i>O Wszechmogący</i> , <i>Inwokacja</i> , <i>Szczedryk</i> , <i>Na jeziorze</i> , <i>Siekiera</i> . W kularach miłe spotkanie z Panią Marszałek Marią Karol, Panią Kurator Bilik. Otrzymaliśmy wiele gratulacji i słów uznania.

6 listopada	Zaśpiewaliśmy kilka utworów rozrywkowych, co wywołało duży aplauz. Msza na rozpoczęcie Dni Kultury Chrześcijańskiej – przygotowanie oprawy muzycznej.
11 listopada	Msza za Ojczyznę i uroczystości pod Pomnikiem Weteranów (Hymn, Bogurodzica, Czerwone maki, Rota).
22 listopada	W dniu św. Cecylii śpiewaliśmy podczas wieczornej mszy św. w kościele parafialnym, a po niej spotkaliśmy się w „salce”.
22 grudnia	Śpiewaliśmy kolędy podczas szkolnych jasełek w auli LO.
25 grudnia	Zaśpiewaliśmy dwie kolędy podczas Pasterki w kościele parafialnym (Bracia patrzcie jeno i W żłobie leży).
26 grudnia	Kolędowaliśmy podczas mszy św. w kościele św. Wawrzyńca.
27 grudnia	Grupa najstarszych chórzystów gościła z Kolędą u Ks. Arcybiskupa Alfonsa Nossola w Kamieniu Śl.

Kolęda u księdza Arcybiskupa

W poświęteczny poniedziałek 27 grudnia, grupa 12 najstarszych chórzystów gościła z kolędą u Księdza Arcybiskupa Profesora doktora Habilitowanego Alfonsa Nossola w Kamieniu Śląskim.

Po oficjalnym powitaniu kolędami *Przybieżeli do Betlejem* oraz *Wśród nocnej ciszy*, Iza Konieczna w imieniu całego chóru *Capricolium*, złożyła Dostojnemu Gospodarzowi świąteczno-noworoczne życzenia. W prezencie wręczyliśmy ks. Arcybiskupowi cztery nasze płyty oraz album *Głucholazy na dawnej pocztówce* ze stosownymi dedykacjami autorów.

Ks. Arcybiskup odwdzieczył się nam pięknymi kalendarzami *KOMPLEKS PAŁACOWO-SANATORYJNY w Kamieniu Śląskim*, zaś opiekunom wręczył Księgę pamiątkową *32 LATA POSŁUGI BISKUPIEJ*.

Po części oficjalnej zasiedliśmy do stołu by na przemian śpiewać kolędy i słuchać wspaniałych opowiadań naszego Gospodarza i poczęstować się świątecznym ciastem i kawą. Nie mogło oczywiście zabraknąć kolędy *Cicha noc*, którą zaśpiewaliśmy w języku polskim, niemieckim, czeskim, angielskim i francuskim, była stara śląska kolęda *Transeamus usque Betlehem* w języku łacińskim, zaśpiewaliśmy polską wersję znanej w całym świecie kolędy *Adeste Fideles*.

Radosny uśmiech na twarzy naszego Gospodarza pojawił się po wysłuchaniu w naszym wykonaniu ukraińskiej kolędy *Szczjedrik*. Wykonaliśmy też jeszcze kilka innych kolęd. Prócz tego zaśpiewaliśmy *Hymn III Tysiąclecia* i *Wyplłyn na głębie*.

Wszystkie wysłuchane kolędy Ks. Arcybiskup po mistrzowsku puentował. My z kolei z wielkim zaciekawieniem słuchaliśmy opowiadań i dygresji Gospodarza i ze zdumieniem konstatowaliśmy w ilu ważnych wydarzeniach naszej najnowszej historii brał on czynny udział i jak znaną postacią jest w Polsce, w Europie i w świecie. Spotkanie było tak fascynujące, że nie spostrzegliśmy nawet, kiedy minęły dwie i pół godziny.

Na zakończenie naszej wizyty czekała nas jeszcze większa niespodzianka. Ks. Arcybiskup zaproponował nam zwiedzanie pałacu i sam był naszym wspaniałym Przewodnikiem. Zaprowadził nas nawet do sal, które miały być Jego mieszkaniem, a dziś mieszczą w sobie jego osobiste pamiątki, dyplomy odznaczenia. W bardzo plastyczny i ciekawy sposób opowiedział o swoim pobycie w Teksasie w miejscowości Panna Maria, gdzie mieszkają potomkowie dziewiętnastowiecznych emigrantów spod Góry św. Anny, którzy po raz pierwszy usłyszeli kogoś mówiącego językiem ich ojców. Obejrzelśmy podarowaną Wydziałowi Teologicznemu Uniwersytetu Opolskiego, złożoną z 35000 woluminów bibliotekę ks. Arcybiskupa. Na koniec zwiedziliśmy kaplicę pałacową mieszczącą się w komnacie, w której wg tradycji przyszedł na świat św. Jacek Odrowąż. Tam właśnie uwieczniliśmy nasze spotkanie na fotografii, a Ks. Arcybiskup zakończył je modlitwą i błogosławieństwem.

Przed rozstaniem ks. Arcybiskup prosił o przekazanie Jego pozdrowień naszym rodzinom oraz pozostałym chórzystom i wyraził nadzieję, że spotkamy się znów...

29 grudnia Oplatek choralny w LO. Oprócz chórzystów wzięli w nim udział Panowie Roman Żurakowski i Jerzy Dziurowski – Prezesi Stowarzyszenia *Capricolium*, a także mały Jaś – syn naszej byłej chórzystki, Natalii Żurakowskiej.

2011

- 2 stycznia Kolędowaliśmy podczas mszy św. w kościele św. Wawrzyńca.
- 6 i 23 stycznia Koncerty kolęd: - w Głucholazach, w kościele św. Wawrzyńca, na zaproszenie naszego Centrum Kultury - w Prudniku, na zaproszenie tamtejszego Ośrodka Kultury. Bardzo gorąco publiczność przyjęła nasze występy i nagrodziła gromkimi brawami. Po koncercie w Prudniku Dyrektor Ośrodka Kultury i miejscowy Proboszcz zaprosili nas na słodki poczęstunek.
- 10 lutego Oprawa muzyczna uroczystości przywrócenia patronatu św. Józefa Szpitalowi nr 1 w Głucholazach. Uroczystości przewodniczył Ordynariusz Diecezji Opolskiej ks. bp prof. Andrzej Czaja. Obecne były władze samorządowe i służba zdrowia z gminy, powiatu i województwa. Po odczytaniu Uchwały Rady Powiatu przywracającej patronat, wykonaliśmy Pieśń do św. Józefa, specjalnie na tę uroczystość opracowaną przez Grzegorza Miśkiewicza.
- 13 lutego W sali głucholaskiego Centrum Kultury miał miejsce wspólny „Koncert dla Walentynki” w wykonaniu chórów: Ars Cantandi z Akademii Ekonomicznej we Wrocławiu i *Capricolium*. Kierownikiem artystycznym chóru naszych gości jest Anna Grabowska – Borys, pełniąca też funkcję kierownika i dyrygenta chóru Opery Wrocławskiej. Wiersze miłosne Haliny Poświatowskiej recytowała p. Beata Puzia. Połączone zespoły wykonały wspólnie 3 utwory: Nothings gonna hange, Bystra wodicka i Can't Help. Wypełniona po brzegi sala przyjęła koncert entuzjastycznie. Wśród słuchaczy dostrzegliśmy: p. redaktora Zbigniewa Pawlickiego, p. Tadeusza Eckerta i byłego dyrektora LO w Głubczycach p. Edwarda Wołoszyna. Wrocławski chór przebywał w naszym mieście na warsztatach. Naszą współpracę z wdzięcznością dziękujemy Adamowi Dziurowskiemu, który jest członkiem obu zespołów.
- 1 kwietnia Koncert dla klas II głucholaskich gimnazjów w ramach Dni Otwartych zorganizowanych w naszej szkole.
- 10 kwietnia Śpiewaliśmy podczas Mszy za Ofiary katastrofy smoleńskiej w kościele św. Wawrzyńca, w pierwszą rocznicę tragedii.
- 21, 22, 23, 24 kwietnia Oprawa muzyczna Triduum Paschalnego w kościele parafialnym. Rezurekcję odprawiał ks. biskup Jan Kopiec z Opola, my zaśpiewaliśmy między innymi Alleluja Haendla. Akompaniował Krzysztof Buratyński. Ksiądz Biskup był pod wielkim wrażeniem piękna liturgii w naszym kościele, a przede wszystkim naszych śpiewów. Określił naszą liturgię, jako wzorcową - dla całej diecezji. Gratulował nam i zachęcał do kontynuowania pracy.
- 28 kwietnia Pożegnanie Absolwentów-z chórem rozstali się: Ewa Mazur, Karolina Jurek, Krzysztof Dziepak, Aneta Opiola, Iwona Opiola, Olga Wagner, Patrycja Łącka, Agnieszka Derwińska, Magdalena Zych, Rozalia Drożdż, Dominika Filus, Marta Frys, Grzegorz Marszałek, Anna Miązek, Jakub Piwowar.
- 1 maja Śpiewaliśmy podczas Mszy Dziękczynnej za beatyfikację Jana Pawła II w kościele św. Wawrzyńca. Wykonaliśmy między innymi Alleluja Haendla.

- Akompaniował Dominik Zabłocki.
- 3 maja Msza za Ojczyznę i uroczystości przy Pomniku Wdzięczności. Wszystkich nas zaskoczyła, niespotykana o tej porze roku śnieżycą.
- 7 maja Oprawa muzyczna uroczystości bierzmowania kilkorga naszych chórzystów. Sakramentu udzielał ks. biskup Paweł Stobrawa
- 20, 21, 22 maja Warsztaty w Głubczycach. Wspólnie z tamtejszym chórem przygotowaliśmy Koncert Uwielbienia, który odbędzie się w uroczystość Bożego Ciała w Opolu. Wystąpimy razem z raciborskim zespołem młodzieżowym Przecinek.
- 27, 28 maja Wzięliśmy udział w Nocy Kościołów w Ołomuńcu. Dwukrotnie w południe zaśpiewaliśmy na Rynku I trzy razy wieczorem: w katedrze św. Wacława, św. Michała i św. Maurycego.
- 4 czerwca Koncert Uwielbienia w kościele w Jarnoławie poprzedzony wspólną próbą z „Przecinkiem” i z chórem z Głubczyc.
- 5 czerwca Powtórzenie Koncertu Uwielbienia w Centrum Kultury w Głuchołazach. Wypełniająca salę po brzegi Publiczność, żywiołowo reagowała na to, co działo się na scenie, włączała się w śpiewy i nagradzała wykonawców rzesistymi brawami.
- 12 czerwca Koncert „Gaude Mater Polonia” w Łączniku – na zaproszenie Centrum Kultury w Białej. Koncert był dziękczynieniem za beatyfikację Jana Pawła II. Występ bardzo udany. Poczestowano nas wspianym ciastem i kawą w cukierni Pana Peli. Dodatkową atrakcją stał się rzesisty deszcz, który nieoczekiwanie spadł w Łączniku. W cukierni zaśpiewaliśmy kilka piosenek rozrywkowych dla właściciela i gości.
- 23 czerwca Koncert Uwielbienia w Opolu – z raciborskim zespołem *PRZECINEK* i chórem LO w Głubczycach. Koncert odbywał się na profesjonalnej scenie, zbudowanej przy kościele Przemienia Pańskiego, dla wielkiej liczby słuchaczy z całej diecezji opolskiej. Koncert został nagrany na płyty DVD.
- 26 czerwca Udział w historycznej pielgrzymce do Barda Śląskiego. Występ chóru jest zawsze oczekiwany i gorąco przyjmowany przez uczestników.
- 14 sierpnia Oprawa muzyczna mszy odpustowej w kościele św. Wawrzyńca w Głuchołazach.
- 20 – 25 sierpnia Śladami Chopina i wielkich twórców kultury europejskiej, koncertowo poznawcza podróż do Paryża. 21 lipca braliśmy udział w niedzielnej mszy w historycznej katedrze w Reims, która była miejscem koronacji królów francuskich. Podczas mszy zaśpiewaliśmy trzy utwory, a po jej zakończeniu „daliśmy” półgodzinny koncert; został gorąco przyjęty przez wielonarodową publiczność. Nie brakowało w niej też Polaków. A nad grobem Fryderyka Chopina odśpiewaliśmy Mazurka Dąbrowskiego - nasz narodowy hymn. Zwiedzaliśmy również kościół polski - zaskoczyła nas niezwykła akustyka jego wnętrza. Podziwialiśmy zgromadzone w nim narodowe pamiątki. Ze szczytu wieży Eiffla oglądaliśmy imponującą panoramę miasta, pełni podziwu dla myśli technicznej przełomu XIX i XX wieku. W Wersalu i muzeach Paryża na każdym kroku odkrywaliśmy, jak wielorakie były historyczne powiązania dziejów Francji z Polską. Nasze improwizowane śpiewy wszędzie spotykały się z wielkim zainteresowaniem słuchaczy.
- 3 września Śpiewaliśmy na ślubie Izy Chaszczewicz w kościele w Charbielinie. Tego samego dnia wystąpiliśmy w Bazylice na Górze św. Anny dla chórów kościelnych diecezji: opolskiej, gliwickiej i katowickiej, uczestniczących w pielgrzymce. Koncert był bardzo udany, gorąco oklaskiwany przez zgromadzone zespoły. Słuchali nas również profesorowie, uczestnicy VI-go Forum Szlaku Cysterskiego, które odbywało się równolegle w Jemielnicy- gratulowali poziomowi.
- 4 września Koncertowaliśmy podczas dożynek Gminy Pokój w miejscowości Zieleniec.

- Było to już trzecie zaproszenie przez tamtejszy Urząd.
- 11 września Śpiewaliśmy podczas mszy dożynkowej Gminy Głuchołazy w kościele św. Wawrzyńca.
- 16 września Na zaproszenie organizatorów Dni modlitw za młode pokolenie w Prudniku wystąpiliśmy podczas mszy celebrowanej przez Ordynariusza naszej diecezji ks. Biskupa Andrzeja Czaję w kościele św. Michała. Następnie przeszliśmy razem z ks. Biskupem do klasztoru o. o. franciszkanów w „Lasku”, miejsca, w którym był więziony przez władze PRL-u Prymas Stefan Wyszyński, by tam uczestniczyć w Apelu prowadzonym przez twórcę spotkań lednickich – prudniczanina o. Jana Górę. Podczas Apelu zaśpiewaliśmy kilka pieśni maryjnych i papieskich.
- 25 września Koncert w Bierdzanach z okazji 300-lecia istnienia zabytkowego, drewnianego kościoła parafialnego.
- 8 października Współorganizacja i udział w Międzynarodowym Festiwalu Chórów we Vrbnie pod Pradziadem - w ramach projektu „Świat sztuki nie zna granic”, w związku z obchodami 400- lecia tego miasta.
- 10 listopada Udział w akademii z okazji Święta Niepodległości. Aula LO (Hymn, Rota, Bogurodzica).
- 11 listopada Śpiew podczas uroczystej mszy św. za Ojczyznę i podczas obchodów przy Pomniku.
- 12 listopada Uroczysty Koncert w Centrum Kultury z okazji 15-lecia istnienia *Capricolium*. Na sali „nadkomplet” gości -Burmistrz, Przewodniczący Rady Miejskiej, Tadeusz Eckert, Edward Wołoszyn, Ks. Proboszcz Edward Cichoń, Ks. Eugeniusz Ploch, dyrektorzy szkół, rodzice chórzystów, mieszkańcy Głuchołaz i innych miejscowości - i ci najważniejsi – Chórzyści z wszystkich roczników. W programie znalazły się między innymi: Va pensiero, Hymn III Tysiąclecia, Inwokacja z Pana Tadeusza, pieśni ludowe, angielskie. Adam Dziurowski z grupą chórzystów przygotował niespodziankę dla dyrygenta: Wesołe jest życie staruszka. Były przemówienia, kwiaty, życzenia. Na zakończenie wszyscy obecni na sali chórzyści wykonali wspólnie Hymn Konkursu Chórów w Bydgoszczy i Gaude Mater Polonia Druga część spotkania odbyła się w Auli LO - po wspólnym rozśpiewaniu, zgromadzeni wykonali utwór Włodzimierza Sołtysika – Służyłem ja tobie i melodię afrykańską Siyahamba. Potem były rozmowy, wspomnienia, śpiewy w małych grupach do późnych godzin nocnych...
- 13 listopada Ksiądz Jerzy Kowalik – szeroko znany na Opolszczyźnie animator kultury, odprawił uroczystą mszę św. w intencjach wszystkich członków zespołu z całego 15-lecia. Wykonaliśmy, wsparci przez dawnych chórzystów, Gaude Mater, Missa Brevis Mariana Sawy, Zdrowaś Królewno Wyborna Andrzeja Koszewskiego, Alleluja J. F. Haendla, Ciebie Boże wielbimy i popularne u nas Baranki. Jubileuszowe obchody były bardzo udane – na długo pozostaną w pamięci słuchaczy i członków *Capricolium*.
- 15 listopada Uczestniczyliśmy w pogrzebie Jana Filusa - ojca dwojga naszych Chórzystów.
- 24 listopada Oprawa muzyczna uroczystej mszy inaugurującej obchody 40-lecia PSM I st. im. Jerzego Hellera w Głuchołazach. Mszę celebrował, w kościele św. Wawrzyńca, Ojciec Nikodem Kilnar - wychowanek Szkoły. Dziś Krajowy Duszpasterz Muzyków Kościelnych oraz Prezes Stowarzyszenia Kapela Jasnogórska.
- 25 listopada Koncert Jubileuszowy PSM w Sali Centrum Kultury. Na rozpoczęcie uroczystości, razem z chórem dziecięcym PSM, wykonaliśmy Hymn Narodowy, a następnie sami Va' pensiero Verdiego. Akompaniował Dominik Zabłocki.

- 20 grudnia Koncert kolęd dla uczniów i nauczycieli PG II w Głuchołazach. Bardzo się podobał, był gorąco oklaskiwany (śpiewaliśmy dwukrotnie dla różnych grup).
- 24 grudnia Podczas Pasterki w kościele św. Wawrzyńca zaśpiewaliśmy kilka kolęd.
- 27 grudnia Oplatek dla Chórzystów w LO. Oprócz aktualnego składu było kilkoro Absolwentów, Pani Grażyna Baran, Prezesi Roman Żurkowski i Jerzy Dziurowski oraz dyrygent.
- 30 grudnia Chór Absolwentów śpiewał kolędy podczas mszy w kościele św. Wawrzyńca. Piękny „Powrót”.

2012

- 6 stycznia Koncert kolęd w kościele św. Wawrzyńca. Udział wzięło kilkunastu Absolwentów. Kolędy były przeplatane poezją ks. Jana Twardowskiego, którą z młodszymi chórzystami przygotowała pani Beata Puzia z głuchołaskiego CK. Chór zabrzmiał wspaniale.
- 2 lutego Udział w mszy świątecznej w kościele św. Wawrzyńca.
- 6 lutego Muzyczny udział w mszy z okazji urodzin Dyrygenta Jana Dolnego, po niej życzenia i spotkanie w salce.
- 1 marca Udział w obchodach Narodowego Dnia Pamięci „Żołnierzy Wyklętych” w PG 1. Obecni - Burmistrz, Kombatanci, Sybiracy, Ofiary Stanu Wojennego i Społeczność Szkoły. Wykonaliśmy: Hymn, Rotę, Czerwone mak, Polonez Katyński.
- 2 – 5 marca Warsztaty w Czerwonym Koźle z chórem LO w Głubczycach. Pracowaliśmy nad Mszą A-dur Cesara Francka, ćwiczyliśmy też Muzykę Poranną – Marka Jasińskiego, Kyrie – Piotra Jańczaka i Alleluja - Jerzego Fryderyka Haendla.
- 4 marca Wspólny występ podczas niedzielnej mszy w kościele św. Wawrzyńca.
- 2 kwietnia Udział w obchodach 7. rocznicy śmierci Jana Pawła II w kościele parafialnym w Głuchołazach.
- 5 – 9 kwietnia Muzyczny udział w obchodach Triduum Paschalnego i Poniedziałku Wielkanocnego. Pasję śpiewali: Piotr Konieczny i Maciej Wojdyła. Do Alleluja Haendla w Wielką Sobotę i na Rezurekcji akompaniował Krzysztof Buratyński.
- 14 kwietnia Silesia Cantat w Głubczycach poświęcona przygotowaniu Mszy A-dur. Wieczorem uroczysty koncert w kościele – wspólne wykonanie: Kyrie z Mszy A-dur Francka (z organami), Kyrie Piotra Jańczaka, Baranki - Jacka Gałuszki i Alleluja - J.F. Haendla. Indywidualnie wykonaliśmy: Va' pensiero, Polonez Katyński, Conquist of Paradise. Akompaniował Dominik Zabłocki.
- 18 kwietnia Dzień otwarty dla PG 1 i PG 2 w auli LO. Wykonaliśmy po kilka utworów rozrywkowych.
- 27 kwietnia Zakończenie dla klas III. Pożegnanie 8 chórzystek: Pauliny Filus, Jagody Skowrońskiej, Kamili Gawlik, Joanny Wiercioch, Dominiki Firlej, Katarzyny Skowronek, Katarzyny Krukowskiej, Anny Mruk.
- 30 kwietnia Uroczysty Apel w Auli LO z okazji Święta 3 Maja.
- 3 maja Oprawa muzyczna uroczystej Mszy św. i obchodów przy Pomniku Poległych.
- 5 maja Udział w uroczystości Bierzmowania trzech członków chóru w kościele parafialnym (Ks. Bp. Paweł Stobrawa).
- 8 maja Uroczystość Zesłania Ducha Świętego. Przygotowanie oprawy muzycznej.
- 29 maja Koncert utworów rozrywkowych dla Pracowników Caritas Diecezji Opolskiej - w Ośrodku „Skowronek” w Głuchołazach. Występ bardzo się podobał. W nagrodę otrzymaliśmy zaproszenie na dwudniowe warsztaty w Ośrodku „Rybak” w Głębinowie.

- 31 maja Spotkanie z Imamem Ligi Muzułmańskiej z Wrocławia (wykonaliśmy dwa utwory).
- 9 czerwca I Nyskie Spotkania Chóralne – Muzeum w Nysie. Udział wzięły: Camerata z Nysy (Organizator), Tallis Cantus z Otmuchowa, *Capricolium* i Glocke z Lidinghausen. Nasz występ bardzo się podobał.
- 13 czerwca Udział w pogrzebie długoletniej członkini chóru parafialnego Józefy Grubiak.
- 16 czerwca Ślub Eweliny Rogowskiej – byłej członkini *Capricolium*.
- 23 czerwca Ślub Natalii Wojdyły - byłej naszej śpiewaczki.
- 5 - 26 czerwca Warsztaty w Głębinowie – wspaniałe warunki. Opracowywaliśmy: Zajawkę, Panis Angelicus, Mszę A- dur, utwory do Barda i rozrywkowe.
- 27 – 28 czerwca Warsztaty i koncert w Opolu z okazji 40-lecia powołania Diecezji Opolskiej i Wojewódzkiego Zakończenia Roku Szkolnego. W programie Msza A-dur C Francka, J. Dolny – solo basowe, dyr. H. Prochota.
- 1 lipca Udział w historycznej pielgrzymce głuchołazian do Barda Śl. Oprawa muzyczna uroczystej Mszy. W drodze powrotnej ognisko w Paczkowie na zakończenie rocznej pracy.
- 8 lipca Oprawa muzyczna uroczystej Mszy z okazji 50-lecia kapłaństwa ks. Stanisława Chryca - Kawalera Orderu Uśmiechu, który 21 lat pracował w Głuchołazach i jest w naszym mieście bardzo znany. Dziękując nam, Jubilat powiedział, że przy naszych śpiewach czuł się jak Papież w bazylice św. Piotra ...
- 4 września Spotkanie Młodych w Prudniku – oprawa muzyczna mszy w kościele św. Michała.
- 8 - 9 września Koncert w kościele Wniebowzięcia NMP. w Andelskiej Horze podczas mszy odpustowej. Warsztaty chóralne na zaproszenie chóru Miasta Vrbna.
- 15 września Warsztaty w PSM w Opolu. Koncert w Lublińcu; w ramach Lublinieckiej Nocy Kulturalnej wykonaliśmy wspólnie z chórem LO w Głubczycach i orkiestrą PSM II st. w Opolu Mszę A-dur Cesara Francka. Jan Dolny wykonywał solo basowe.
- 29 września Obchody 260-lecia szkolnictwa w Głubczycach - koncert w kościele parafialnym, w programie Msza A-dur Cesara Francka i pieśni a cappella.
- 6 października Udział w Verbenskim Festiwalu Chóralnym - repertuar rozrywkowy. Połączone chóry wykonały hymny - polski, czeski i europejski.
- 22 października Oprawa muzyczna mszy ku czci Błogosławionego Jana Pawła II.
- 6 listopada Oprawa muzyczna mszy rozpoczynającej 18-te Dni Kultury Chrześcijańskiej w kościele parafialnym.
- 11 listopada Udział w uroczystej Mszy za Ojczyznę i w uroczystościach pod pomnikiem.
- 12 listopada Udział w akademii z okazji Dnia Niepodległości w auli LO.
- 13 listopada Dwie akademie z okazji Dnia Niepodległości w PG II w Głuchołazach.
- 23 listopada Koncert Pokoleń – wystąpiło 5 zespołów: PSM z Głuchołaz i z Prudnika, *Capricolium*, Wrzos z Centrum Kultury, Otwarte drzwi oraz Jutrzenka z Prudnika. Połączone zespoły wykonały Hymn III Tysiąclecia Mirosława Gałęskiego oraz utwór Piosenka jest dobra na wszystko - G. Wasowskiego i J. Przybory.
- 2 grudnia Udział w Festiwalu Chórów Powiatu Gliwickiego w Toszku. Wykonaliśmy *Va pensiero*, Psalm VIII, Hymn III Tysiąclecia i utwory rozrywkowe. Publiczność nagrodziła nas owacjami na stojąco.
- 16 grudnia Udział w mszy upamiętniającej Ofiary stanu wojennego. Promocja książki p. Piotra Łojko *Zło dobrem zwyciężaj*.
- 24 grudnia Występ podczas Pasterki – wykonaliśmy 5 kolęd
- 26 grudnia Oprawa kolędowa mszy świątecznej.
- 28 grudnia Opłatek chóralny. Spotkało się wielu absolwentów i obecnych chórzystów, udział wzięli również Prezesi Stowarzyszenia.

30 grudnia Koncert Kolęd dla Rodziców i Sympatyków w kościele parafialnym. Wsparło nas wielu Absolwentów.

2013

- 6 stycznia Charytatywny Koncert Kolęd w Dąbrowie Pomóż – daj nadzieję – na wsparcie braci Pawła i Piotra, od lat zmagających się z rzadką chorobą genetyczną, i nauczycielki miejscowej szkoły – Agaty cierpiącej na chorobę nowotworową. Capricolium zaproszono w roli Gościa specjalnego. Chór zaprezentował 25 kolęd.
- 20 stycznia Ekumeniczny Koncert Kolęd w kościele Franciszkanów w Opolu. Organizatorem tych corocznych koncertów jest Parafia Ewangelicko – Augsburska w Opolu. Występowały cztery zespoły: dwa opolskie – miejscowy i z parafii bł. Czesława, ewangelicki z Jaworza i Capricolium. Występ bardzo udany- podobał się licznie zgromadzonej publiczności, również innym chórzystom i ich dyrygentom. Wystąpiliśmy jako ostatni zespół.
- 28 stycznia Prezentacja trzech pieśni powstańczych podczas akademii poświęconej 150. rocznicy wybuchu Powstania Styczniowego. Prelegentem zaproszonym na tę okoliczność był przedstawiciel IPN z Wrocławia. Wykonaliśmy Marsz Żuawów, Hej, Strzelcy oraz W krwawym polu. Wieczornica odbyła się w Centrum Kultury z inicjatywy Głuchołaskiego Koła Sybiraków.
- 16 lutego Udział w pogrzebie tragicznie zmarłego kolegi, ucznia naszego Liceum Dawida Podgórnego.
- 1 marca Narodowy Dzień Pamięci Żołnierzy Wyklętych. Udział w uroczystych obchodach zorganizowanych w Centrum Kultury przez PG1. (Hymn, Rota, Pieśń Konfederatów Barskich, Polonez Katyński).
- 21 marca Dzień Amerykański w naszym LO: Harlem Shake, hymny: polski i amerykański w układzie na chór mieszany.
- 22 marca Udział w pogrzebie Mamy p. Ewy Kazuli.
- 28, 29, 30, 31 marca Oprawa muzyczna liturgii Triduum Paschalnego w kościele parafialnym. Nieodmiennie ogromne przeżycie dla chórzystów i słuchaczy. Pierwszy raz wykonaliśmy utwór Sławcie usta ciała Pana.
- 4 kwietnia Amerykańska koronka w kościele parafialnym i oprawa muzyczna Mszy świątecznej.
- 16 kwietnia Występ w czasie Dni Otwartych LO dla PG2.
- 26 kwietnia Pożegnanie Absolwentów.
- 27 kwietnia Oprawa muzyczna uroczystości Bierzmowania (ks. bp Paweł Stobrawa).
- 30 kwietnia Udział w uroczystych apelach z okazji Święta Konstytucji 3 Maja w PG 2.
- 3 maja Muzyczny udział we Mszy za Ojczyznę i w patriotycznych obchodach pod Pomnikiem z okazji Święta Konstytucji 3 Maja.
- 18 czerwca Koncert Letni we Vrbnie w ramach Vrbenskigo Festiwalu Chóralnego.
- 27 czerwca Koncert w Ziemowicie podczas Krajowej Konferencji Nasienników. Goście z całego kraju i zagranicy. Bardzo miłe przyjęcie – koncert przyjęto owacyjnie. W tym samym dniu w Sali Koncertowej PSM w Opolu Messa di Gloria - Credo, Va' pensiero, Panis Angelicus –C. Francka z orkiestrą i chórem PSM w Opolu i chórem LO w Głubczycach.
- 31 lipca – 3 sierpnia Wspólne warsztaty w ośrodku Skowronek (chóry z Opola, Głubczyc i Głuchołaz, orkiestry z Opola i Poczdamu (Messa di Gloria G. Pucciniego). Na koncertach w kościele w Głuchołazach i w Opolskiej Filharmonii zaśpiewaliśmy Kyrie, Credo, Sanctus i Agnus Dei. Na scenie było prawie stu wykonawców. Dzieło wywarło na słuchaczach ogromne wrażenie.
- 2 sierpnia Messa di Gloria w kościele św. Wawrzyńca w Głuchołazach. Wykonawcami byli: chór LO z Głubczyc , Capricolium oraz orkiestra PSM w Opolu. Gościnnie udział wzięło pięcioro zaprzyjaźnionych śpiewaków

3 sierpnia	z Holzminden, w Niemczech, z panią Cordulą Sodd.
24 sierpnia	Powtórzenie Messa di Gloria w Filharmonii Opolskiej. Oprawa muzyczna ślubów trzech chórzystek: Małgosi Galas, Pauliny Sidor oraz Marty Dolnej.
30 sierpnia	Warsztaty w Skowronku - chóry z Mainz, Głubczyc, Opola oraz Capricolium i orkiestra PSM w Opolu. W programie Messa di Gloria (cała). Występy w Katedrze w Nysie, w Głubczycach i w Katedrze Opolskiej. W Nysie i Głubczycach Natalia Eckert z towarzyszeniem orkiestry zaśpiewała Kantatę Ich habe genug - J. S. Bacha.
6 września	Warsztaty w Carinie, w Pokrzywniej, w ramach europejskiego projektu realizowanego wspólnie z Chórem Miasta Vrba. W warsztatach udział wzięli również ABSOLWENCI chóru, którzy aktywnie włączyli się w prace i koncerty zespołu. POCHÓR, jak się sami nazwali, ma swoje osobne próby w każdy piątek od 19.00 do 21.00. Opracowywaliśmy wspólnie polskie i czeskie utwory ludowe. Mieliliśmy też okazję zapoznać się z utworami na Mszę św. „telewizyjną”, w krakowskich Łagiewnikach.
11 listopada	Oprawa muzyczna Mszy za Ojczyznę (na zakończenie Tygodnia Kultury Chrześcijańskiej w naszym mieście) i występ podczas uroczystego Apelu przy Pomniku.
30 września	Wyjazd do Krakowa – zwiedzanie miasta – improwizowane występy w Katedrze Wawelskiej; na dziedzińcu zamku królewskiego wspólnie z chórem włoskim zaśpiewaliśmy Va pensiero i O sole mio, śpiewaliśmy też w krużgankach klasztoru i w kościele Franciszkanów. Wieczorem śpiewaliśmy podczas mszy w Centrum Jana Pawła II w Łagiewnikach (Barka, Totus Tuus, pieśni adwentowe Missa Brevis Mariana Sawy).
1 grudnia	Występ podczas Mszy św. transmitowanej przez TVP 1 z Sanktuarium Bożego Miłosierdzia w Łagiewnikach (z kaplicy). O godzinie 9.00 zaśpiewaliśmy jeszcze podczas niedzielnej mszy we wspaniałej łagiewnickiej Bazylice. Chór zaprezentował się profesjonalnie, znalazł wielkie uznanie wśród słuchaczy. Te dwa dni na długo pozostaną w naszej pamięci.
13 – 15 grudnia	Warsztaty w ośrodku Sudety w Pokrzywniej. Praca nad repertuarem kolędowym, nad ujednoczeniem brzmienia i integracją zespołu.
25 grudnia	Udział w Pasterce – chór wykonał pięć kolęd: Bracia patrzcie jeno, W żłobie leży, Bóg się rodzi, Cicha noc i Nuż my dziś Krześcijani.
26 i 29 grudnia	Kolędowaliśmy podczas świątecznych mszy.
28 grudnia	Śpiewaliśmy na ślubie naszej koleżanki Basi Szawdylas. Opłatek chórally w Salce – życzenia, śpiew kolęd. Na zakończenie podwójny kwartet, udał się z „kolędą” do domu państwa Dziurowskich i Szupryczyńskich. Gospodarze byli zaskoczeni, ale bardzo uradowani.

2014

6 stycznia	Koncert kolęd w kościele parafialnym w Głuchołazach. Przez niemal dwie godziny zaśpiewaliśmy 23 utwory, a kolejne trzy podczas wieczornej mszy. Koncert był bardzo udany, w odczuciu dyrygenta najlepszy z dotychczasowych.
19 stycznia	Koncert kolęd w Domu Kultury w Rudziczce. Zaprezentowaliśmy około 20 utworów. Nasz występ „przeplatała” miejscowa orkiestra dęta. Na widowni był „nadkomplet” słuchaczy, którzy żywiołowo reagowali na nasz śpiew. Po koncercie była wspaniała gościna. Zaprosił nas na ten koncert pan Władysław Boczar – emerytowany nauczyciel muzyki. Po zaprezentowaniu nas publiczności zasłabł i został odwieziony do szpitala z rozpoznaniem zawału serca. Życzyliśmy mu wszyscy szybkiego powrotu do zdrowia.

- 14 lutego Głuchołaska Koza XX-lecia - Nagroda Towarzystwa Przyjaciół Głuchołaz-
zwyństwo w Plebiscycie Portalu Głuchołazyonline.
Występ podczas Uroczystej Gali w Sali Widowiskowej Centrum Kultury.
Zaprezentowaliśmy kilka utworów rozrywkowych (Only you, Lollipop, Szła
dzieweczka, Siekiericka rąbie, Goodnight, Nothing's).
Występ bardzo udany; ze wszystkich stron gratulacje, wywiady dla radia
i prasy. W koncercie wystąpili chórzyści z różnych roczników.
- 17 – 20 kwietnia Udział w Triduum Paschalnym w kościele św. Wawrzyńca. Pierwszy raz
podczas liturgii Wielkiego Czwartku wykonaliśmy utwór Ojciec spraw,
aby byli jedno. Zaprezentowaliśmy również Alleluja J. F. Haendla,
akompaniował, po raz pierwszy, Tomek Wojdyła.
- 26 kwietnia Koncert w Centrum Kultury z okazji kanonizacji papieża Jana Pawła II.
Abba Ojciec, Totus Tuus Maria, Wiele jest serc, Hymn III Tysiąclecia
(wspólnie z chórem dziecięcym PSM - akomp. D. Zabłocki)
Na zakończenie koncertu, wspólnie z innymi wykonawcami
i z publicznością, zaśpiewaliśmy Barwę.
- 27 kwietnia Oprawa muzyczna Mszy Dziękczynnej za kanonizację Jana Pawła II
oraz z okazji 40-lecia kapłaństwa księdza proboszcza Edwarda Cichonia.
Wykonaliśmy między innymi Alleluja J.F. Haendla (akomp. D. Zabłocki)
- 3 maja Udział w uroczystej Mszy św. za Ojczyznę i uroczystościach przy Pomniku.
10 maja Udział w uroczystości Bierzmowania członkiń chóru - Karoliny i Judyty.
Oprawa muzyczna.
- 20 czerwca Oprawa muzyczna Mszy Jubileuszowej 18 księży Diecezji Opolskiej
i Gliwickiej rocznika 2005.
- 22 czerwca Koncert muzyki sakralnej w kościele parafialnym w Kamienicy w ramach
Paczkowskiego Festiwalu Moriza Brosiga. Kościół obchodził w tym dniu
100-lecie swojego istnienia.
Na uroczystość przybyła grupa dawnych mieszkańców z Niemiec; koncert
był dla nich wielką atrakcją. Podziękowali nam owacją na stojąco.
Przed koncertem spotkaliśmy się z Ordynariuszem Diecezji Opolskiej
ks. biskupem Andrzejem Czają - co uwieczniliśmy na okolicznościowym
zdjęciu.
- 29 czerwca Historyczna pielgrzymka do Barda. Zaprezentowaliśmy prawie cały nasz
repertuar maryjny.
Sezon zakończyliśmy ogniskiem, które po raz pierwszy zorganizowaliśmy w
ogrodzie klasztornym w Bardzie.

sierpień 2014

**Po 18 latach pracy z Chórem Capricolium, dyrygent Pan Jan Dolny,
z końcem sierpnia 2014 r., przeszedł na emeryturę.**

2014

październik 2014

Pracę z zespołem podjął **Adam Dziurowski** - wychowanek chóru.

- 5 września Warsztaty z czeskim chórem w Rejvizie.
- 10 - 12 października Warsztaty chóralne w Pokrzywniej.
- 18 października Udział w Międzynarodowym Festiwalu w Vrbnie pod Pradziadem.
- 9 listopada Koncert „A my to Polacy” w kościele gimnazjalnym w Głuchołazach.

11 listopada	Udział w obchodach Święta Niepodległości podczas mszy w kościele parafialnym w Głuchołazach oraz pod pomnikiem Bojowników o Wolność.
12 - 14 grudnia	Warsztaty kolędowe w Wieszczyńie.
30 grudnia	Koncert podczas uroczystego otwarcia stadionu w Głuchołazach.

2015

6 stycznia	Koncert kolęd w szpitalu i w kościele parafialnym w Głuchołazach.
7 lutego	Występ podczas rozdania Głuchołaskich Kóz w Centrum Kultury w Głuchołazach. Chór otrzymał Głuchołaską Kozę XX - lecia.
13 – 15 marca	Warsztaty w Wieszczyńie przed Triduum Paschalnym.
2 – 5 kwietnia	Oprawa mszy św. w trakcie Triduum Paschalnego.
25 kwietnia	Oprawa mszy św. z okazji Bierzmowania.
3 maja	Udział w obchodach Święta Konstytucji 3 Maja w kościele parafialnym w Głuchołazach podczas mszy św. oraz pod pomnikiem Bojowników o Wolność.
24 maja	Oprawa Mszy św. Prymicyjnej księdza Dominika Pateraka w Nowym Lesie.
29 maja	Koncert podczas Uroczystej Rady Miejskiej w Wilamowicach. Próba z niemieckim chórem z zaprzyjaźnionego Nieder-Olm.
30 maja	Wspólny koncert z chórem z Nieder-Olm.
19 - 21 czerwca	Warsztaty chóralne, zamykające sezon w Pokrzywniej.
28 czerwca	Oprawa mszy św. podczas pielgrzymki do Barda Śląskiego.
26 - 31 lipca	Warsztaty z chórem z Głubczyc, Murzasichle.
11 września	Koncert przyjaźni z chórem LO i Gimnazjum z Głubczyc w Auli Liceum Ogólnokształcącego w Głuchołazach.
1 października	Koncert z okazji rozpoczęcia roku akademickiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku.
10 października	Koncert podczas Obchodów 70 - lecia Liceum Ogólnokształcącego w Głuchołazach.
22 października	Koncert podczas Konkursu recytatorskiego „Coś z jesieni” w Gimnazjum nr 1 w Głuchołazach.
23 - 25 października	Warsztaty w Sławniowicach.
11 listopada	Udział w uroczystościach z okazji Święta Niepodległości w kościele parafialnym w Głuchołazach i pod pomnikiem Bojowników o Wolność.
12 – 13 listopada	Warsztaty chóru w Wieszczyńie.
15 listopada	Koncert „Nasze korzenie i ojczyzna miła” w kościele gimnazjalnym.
22 listopada	Koncert z okazji 25-lecie istnienia Caritas i Stowarzyszenia Dobroczynnego w Głuchołazach.
4 grudnia	Koncert podczas Uroczystej Rady Miejskiej w Charbielinie.
18 – 20 grudnia	Warsztaty w Wieszczyńie.
19 grudnia	Koncert podczas Spotkania Oplątkowego Opolskiego Związku Piłki Nożnej Okręgu Nyskiego w Charbielinie.
27 grudnia	Koncert kolęd w Burgrabicach.

2016

- 6 stycznia Koncert kolęd w kościele parafialnym w Głuchołazach.
- 31 stycznia Koncert kolęd w Konradowie.
- 24 – 27 marca Oprawa muzyczna w Triduum Paschalnym i podczas Rezurekcji.
- 9 kwietnia Oprawa muzyczna uroczystości bierzmowania.
- 3 maja Występ na obchodach święta Uchwalenia Konstytucji 3 Maja pod pomnikiem Bojowników o Wolność.
- 6 - 8 maja Warsztaty muzyczne w Wieszczyńcu, przygotowujące do konkursu w Bydgoszczy i projekcie Śpiewająca Polska w Katowicach. W sobotni wieczór nie zabrakło również czasu na wspólne śpiewanie przy ognisku przy dźwiękach gitar.
- 20 maja Koncert repertuaru konkursowego dla rodziców chórzystów w murach liceum.
- 22 maja Konkurs w ramach projektu Śpiewająca Polska, który odbył się w Katowicach. Wykonaliśmy „Muzykę poranną”, „Ping-pong” i „What shall we do”. Chór zdobył Złote Pasma.
- 2 czerwca Występ na Festiwalu Teatrów Ulicznych.
- 26 czerwca Oprawa muzyczna mszy świętej podczas pielgrzymki do Barda Śląskiego. Po mszy odbyło się, przy sanktuarium, ognisko na zakończenie sezonu.
- 28 – 30 czerwca Warsztaty w Głubczycach, przygotowujące do 20-lecia Chóru Capricolium, w którym wziął również udział chór Cantabile z Głubczyc.
- 1 – 5 sierpnia Warsztaty w Poroninie, przygotowujące przede wszystkim do wykonania utworu, który zaśpiewamy, na naszym jubileuszu w grudniu, w połączeniu z innymi chórami oraz orkiestrą. W wolnym czasie odwiedziliśmy Zakopane, a młodszy chórzyści zostali ochrzczeni poprzez pokonanie toru przeszkód.
- 14 - 21 sierpnia Warsztaty w Holzminden wraz z chórem Cantabile oraz chórem Smilin Faces. Ćwiczyliśmy Magnificat, który zostanie wykonany na 20-lecie chóru. Odbyły się także 4 koncerty w kościołach w trzech różnych miejscach. Śpiewaliśmy repertuar chóru Cantabile.
- 9 - 11 września Warsztaty w Głuchołazach wraz z chórem Cantabile. Rozczytywaliśmy repertuar na finał projektu Śpiewająca Polska.
- 11 września Wspólna próba z chórem Cantabile w hali sportowej ZAKSA Kędzierzyn - Koźle przed koncertem w ramach Festiwalu Orkiestr Dętych, na którym zaśpiewamy z ponad 400 - osobową orkiestrą złożoną z muzyków z całej Europy.
- 16 - 18 września Warsztaty w Kędzierzynie - Koźlu przygotowujące do finału Śpiewająca Polska.
- 18 września Występ wraz z zaprzyjaźnionym chórem z Głubczyc na Międzynarodowym Festiwalu Orkiestr Dętych w hali ZAKSA Azoty w Kędzierzynie - Koźlu. W festiwalu brały udział orkiestry z Polski, Węgier, Włoch, Holandii i Ukrainy.
- 30 września - 2 października Warsztaty muzyczne w Sławniowicach, przygotowujące do Ogólnopolskiego Konkursu Chórów a Cappella Dzieci i Młodzieży w Bydgoszczy. W sobotę w pracy pomagała nam Pani Anna Szczydzina dyrygentka chóru Schola Cantorum, która zajęła się młodszą grupą chórzystów. Tym dniu odwiedziła nas również 15-letnia Klaudia Drobek, która uczyła nas kroków tańca nowoczesnego. Wieczorem odbyła się dyskoteka.
- 7 - 9 października Warsztaty w Głubczycach, na których wraz z chórem Cantabile przygotowaliśmy się do finału projektu Śpiewająca Polska. W sobotę odwiedziła nas główna Pani dyrygent tego przedsięwzięcia Agnieszka Franków - Żelazny

- 21 października wraz z Panią reżyser spektaklu Elżbietą Lejman - Krzysztyniak. Występ na obchodach 70-lecia Zespołu Szkół w Głuchołazach. Wykonaliśmy „Gaudeamus Igitur”.
- 21 - 23 października Udział w XXXVI Ogólnopolskim Konkursie Chórów a Cappella Dzieci i Młodzieży w Bydgoszczy, na który wróciliśmy po 6 - letniej przerwie. Był to debiut większości chórzystów oraz dyrygenta Adama Dziurowskiego. Do tego wydarzenia przygotowaliśmy się od warsztatów, które odbyły się w Sławniowicach w październiku 2015 roku. W sobotę wykonaliśmy 4 utwory: „Czego chcesz od nas Panie”, „Muzyka poranna”, „Cebulka” i „Ping-pong”, za które byliśmy oceniani przez jury w składzie: Anna Domańska, Krystyna Stańczak - Pałyga, Dariusz Dyczeński - przewodniczący, Janusz Stanecki oraz Marian Wiśniewski - sekretarz. W konkursie uczestniczyło 17 chórów z całej Polski w 5 kategoriach. Za nasze wykonanie zdobyliśmy **Srebrny Kamerton!** Zostaliśmy zaproszeni do zaśpiewania na Koncercie Galowym utworu „Drunken sailor”. Jesteśmy bardzo zadowoleni z tego że mogliśmy uczestniczyć w tak wielkim wydarzeniu.
- 25 - 27 października Finał projektu Śpiewająca Polska w Narodowym Forum Muzyki we Wrocławiu. W tych dniach odbywały się także próby z Panią Agnieszką Franków - Żelazny oraz z Panią Elżbietą Lejman - Krzysztyniak. W czwartek 27 października o godzinie 19:00 odbył się koncert. Wykonywaliśmy utwory z 8 innymi zespołami z całej Polski, na scenie śpiewało 250 osób. Jeden utwór „O mój rozmarynie” wykonywaliśmy sami razem z chórem Cantabile z Głubczyc. Jesteśmy szczęśliwi, że mogliśmy to przeżyć i występować przed tak dużą publicznością.
- 11 listopada Chór brał udział w obchodach Święta Niepodległości pod pomnikiem w Głuchołazach. W kościele gimnazjalnym odbył się koncert poetycko - muzyczny pt. „Nasze wartości to...”, podczas którego mieliśmy okazję zaprezentować kilka utworów.
- 12 listopada W ośrodku wypoczynkowym Czerwony Kozioł odbyły się uroczystości, upamiętniające Jana Banaszewskiego, który zginął w Katyniu w 1940 roku. Chór uświetnił to wydarzenie swoim śpiewem.
- 26 listopada Odbył się miejsko - gminny finał projektu Śpiewająca Polska w Ośrodku Kultury w Głogówku. Wykonaliśmy 5 utworów z naszego repertuaru oraz 2 utwory wspólnie z chórem Cantabile z Głubczyc oraz Hymn III tysiąclecia również z chórem Inox z Grodkowa.
- 2 - 4 grudnia I część naszego koncertowania z okazji jubileuszu odbyła się już w piątek. Wystąpił na niej chór z Mesta Vrbna pod Pradedem oraz oczywiście chór Capricolium. Chórem z Mesta Vrbna pod Pradedem dyrygował Leoša. Wykonali oni muzykę kościelną i rozrywkową, a nasz chór pod dyrekcją Adama Dziurowskiego muzykę rozrywkową oraz ludową. II część jubileuszu wykonaliśmy w kościele parafialnym w Głuchołazach, gdzie wystąpiliśmy z utworem Magnificat. Wykonaliśmy go wspólnie z chórem Cantabile, chórem z Liceum ogólnokształcącego w Głubczycach, chórem Smilin faces z Holzminden oraz orkiestra i big bandem z PSM I i II stopnia w Nysie. Trzeciego dnia naszego świętowania udaliśmy się wszyscy do Głubczyc, gdzie, także w kościele parafialnym, powtórzyliśmy dzieło Christoph Schönherra pt. "Magnificat".
- 18 grudnia Uczestniczyliśmy w śpiewaniu kolęd przy Górnym Stawie w Parku Zdrojowym. Zaśpiewaliśmy kilka kolęd z naszego repertuaru.

2017

- 6 stycznia Koncert kolęd w kościele parafialnym w Głucholazach, w trakcie którego wykonaliśmy także utwór wokalnie - instrumentalny "A ty Betlejem" z zespołem "Pół na Pół".
- 12 lutego **Chór na XXII Głucholaskiej Gali otrzymał Srebrną Kozę.**
- 3 - 5 marca Odbyły się warsztaty, przygotowujące do konkursu w Głogówku w ramach projektu "Śpiewająca Polska" oraz do Triduum Paschalnego. Odwiedziła nas także pani Grażyna Zajączkowska, którą prowadziła indywidualne emisje.
- 10 marca Chór został produktem regionalnym Nyskiego Księstwa Gór i Jezior w kategorii "Zespół Artystyczny".

cd...